

青岛嫚用二胡惊艳 NBA 赛场

孙旖旎在国际舞台持续传播中国传统文化

□文/半岛全媒体记者 金鑫 图/受访者提供

近日,朋友圈一条内容引起记者注意,一位来自中国的女孩在芝加哥公牛队的主场体育馆,献上了一场震撼心灵的二胡演奏。她的表演如同一股清泉,流淌在 NBA 赛场,将中国传统民族音乐的魅力展现得淋漓尽致,并引发了一片赞叹之声。记者有幸联系到内容发布者青岛白珊学校董事长张白珊女士,经了解,这位女生是18年前跟随青岛白珊学校民乐团出国访问的孙旖旎,于是,记者展开了深入采访,探寻她是如何在国际舞台持续传播中国优秀传统文化的。

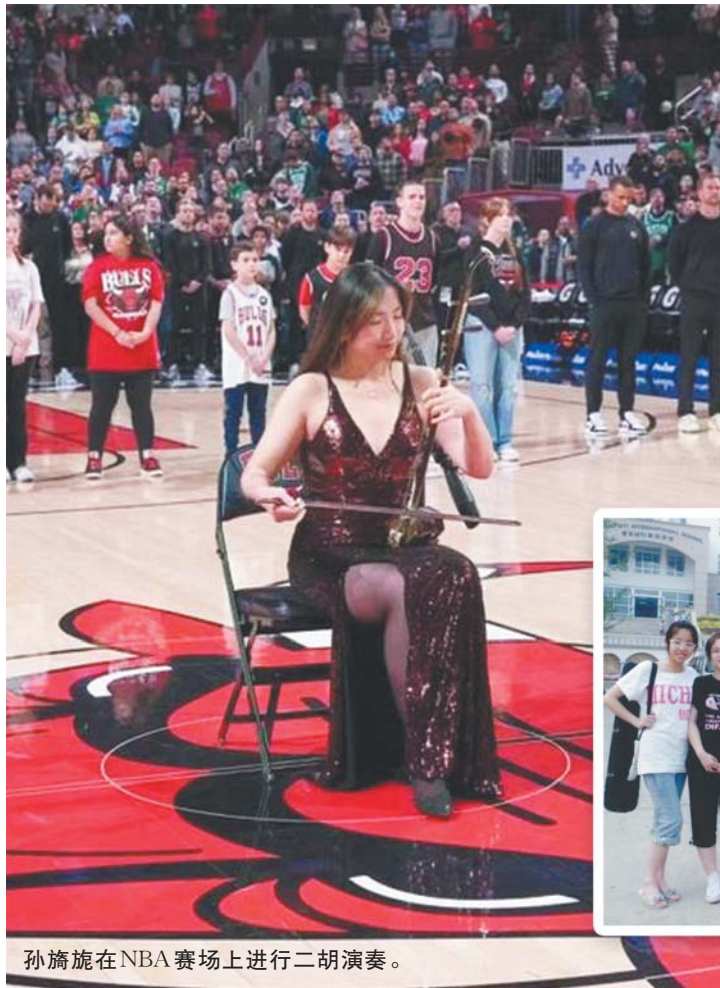
二胡演奏惊艳 NBA 赛场

谈起 NBA 赛场上的二胡演奏,孙旖旎难掩激动之情。她表示,能在这样的国际舞台上传播中国优秀传统文化,感触颇多。“能登上 NBA 的舞台,真的出乎我的意料。”孙旖旎告诉记者,她建立了视频号来宣传二胡演奏,而公牛队的比赛制作负责人正是通过视频号与她取得联系的。她表示,公牛队每年春节前后都会有一场春节主题的比赛,会邀请亚洲文化艺术家进行表演。而此次参与到开场演出中,她激动万分,“看到两队球员在我身边排开,万名观众安静地听我演奏,那一刻,我坚信二胡的声音会惊艳全场。观众的欢呼声和掌声证明了一切。”她说道。

对孙旖旎来说,弘扬中国传统民族音乐早已融入她的生活。自幼学习二胡的她,在十一岁时考取了中国音乐学院和上海音乐学院社会艺术水平等级考试的最高级,从此,她的音乐之路愈发宽广。尽管赴美留学后身边擅长民族乐器的伙伴逐渐减少,但她对民乐的热爱从未减退。通过积极联系学生组织和参与校园文化活动,她在芝加哥打造了属于自己的音乐天地,邀约也越来越多,并受到了广泛好评。2021年底,她一群对民乐充满热情的小伙伴相遇,共同创立了崑玉国乐社,成为芝加哥市区唯一致力于宣传、推广和创新中国国乐的非营利性组织。

7岁开始学习二胡

如今,越来越多的华人和国际友人



孙旖旎在 NBA 赛场上进行二胡演奏。



生活中的孙旖旎美丽自信。



孙旖旎(右五)与朱体惠老师(左五)、青岛白珊学校董事长张白珊(左六)等合影。

受孙旖旎的影响,不仅享受到高质量的音乐盛宴,也有了更多学习民乐、传承中华文化的机会。面对这一切,孙旖旎感慨地说:“无比感谢18年前的一次演出。”

原来,2006年,孙旖旎曾作为青岛白珊学校民乐团的一员赴美国安妮怀特学校访问,并在西雅图音乐厅演出。正是这次经历,让她的民乐梦想开始生根发芽。“我7岁开始学习二胡,一直师从朱体惠老师,得益于他和张白珊校长,我才有机会在青岛市内和国际范围参加演出,不仅开阔了眼界,也亲身感受到多元文化的魅力以及中国国乐在世界舞台上的发展潜力,也让我对音乐的热情更加高涨。”孙旖旎回忆道,“在国内读书期间

我一直是学校民乐团的成员,参加过多次比赛和演出。”

乐团生活不仅能督促孙旖旎不断打磨琴艺,也为她提供了一处精神乐园和文化社区,让她不断释放着对音乐的热情。

在芝加哥传承中华文化

2006年的梦想种子,终于在18年后的今天开出了花。如今的孙旖旎,已从范德堡大学医学院的临床听力博士专业毕业,是芝加哥大学医学中心的一位听力治疗师。工作之余,她仍不懈努力,用自身影响力带动身边的人了解、熟悉中

国传统民族音乐。“乐社每年会举行至少两场专场演出,给爱好民乐的听众提供高质量听觉盛宴。”孙旖旎自豪地告诉记者,他们多次在芝加哥市内参与大型的亚洲文化展演活动,并与芝加哥歌剧院、芝加哥大学交响乐团等合作演出。今年四月份,乐社还将携手前柯蒂斯音乐学院的小提琴首席一同呈现《梁祝》协奏曲,“这将是我们成立以来规模最大的专场演出。”对于之后的发展,她满是憧憬,“除了扩大乐社本身的影响力,我们也在积极开发民乐教育的机会。”据了解,很多芝加哥的华人家长都表达出让孩子学民乐的兴趣,以此传承中华文化,这也是孙旖旎和乐社的目标。

半岛都市报

电话拨一拨

96663

问题全解决