

选择之链，成就未来

□山东省平度第一中学
高二(14)班崔嘉明

昆仑巍巍，江河汤汤，东临沧海沐紫气，西枕天山拥八方。泱泱中华自远古跋涉而来，尘霜拂面，带着一身风雪与万丈豪情，从几千年不断选择中汲取力量，于当今时代百舸争流中屹立四方。

风物长宜放眼量。自新中国成立，七十载秋去春来；从改革开放至今，四十载盛世花开。如今的中国，九万里风鹏正举，滚滚时代浪潮汹涌澎湃，每一次的心跳都承受着古今文化的支撑与传承，每一步的选择都关乎着当代中国的复兴与繁华。

文化传承乃首要之选择

上下五千年。从当年跪举火把将丰收的场景刻在洞穴的虔诚，到大唐盛世泼墨提笔瑰丽诗词；从水袖舞青衣，“绮罗人物，薄透凝脂”，说不尽“琐

窗风雨古今情，梦绕云山十二层”，到游子溢满思念的家书与翰墨淡香的竹筒，鱼传尺素，鸿雁传书，遥寄东风的思念……镌刻心底，耐人寻味。

而当今，文化的警示灯亮起，思无邪的时代稍纵即逝，似乎真正变成了每个人心中的公元前。但是，我们的中华文化丰富灿烂，韵味无穷，它积淀着中华民族深厚的精神追求，是我们血脉中跃动的文化之光。我们选择文化传承，选择在古老中国的迈步前行中将其薪火相传。

科技创新乃关键之选择

“东风快递”硬核科技亮相，“大国工匠”精神雕刻推广，巨型飞机振翅，国产航母入列，蛟龙破冰入海，贵州“天眼”已开，“天高地迥，觉宇宙之无穷”，胖五筑梦太空，王者归来……我们看到，中国正在科技创新中一步步强大起来，褪去了一身疲惫与沧桑。雾霾散尽，愈显峥嵘。

好风凭借力，送我上青云。当今是我国发展的黄金时期，是风险与机遇并存的时代，年年相似，岁岁不同。在崭新的历史方位上，我们选择科技兴国，把握大好时机，复兴中华辉煌；我们选择创新强国，致力于将“中国制造”进化为“中国智造”，闯关夺隘，攻城拔寨。

胸怀梦想乃基本之选择

“我的中国梦，永远在我心中，任岁月匆匆带不走初衷。”中国梦，是国家的梦，也是人民的梦，它让十四亿华夏儿女振奋自强，让九百六十万平方公里的国土斗志昂扬。它源于现实，又高于现实，中国梦的实现，任重而道远。

于是，年少的我是希望，少年的我有理想。习总书记言：“青年一代有理想，有担当，国家就有前途，民族就有希望。”鲜衣怒马的少年们终有一天会撑起祖国发展的一片天。唯有怀揣梦

想，接过时代的接力棒，将自己的梦想同伟大的中国梦紧密连接起来，永怀提笔安天下，跨马定乾坤的气魄，方能享受一日看尽长安花的意气风发，才能为实现国家伟大复兴而贡献自己的一份力量。

纵有千古，横有八方，前途似海，来日方长。星辰轮转间，不断的选择，不断的进取，沉睡的巨龙东方苏醒，在当代散发强大的震慑力，令中华民族屹立于世界民族之林。传承文化，我们从选择中永葆初心；科技创新，我们在选择中激流勇进；胸怀梦想，我们于选择中成就未来。

俯仰之间，秋去春来。无数的选择，构成了中国雄鸡的版图，鸣一声而天下白，它像一条长链，将国家的每一部分都紧密相连，贯穿了中华民族的全部始终。

它让我们拾起曾经遗落的文化，坚定一颗与时俱进的创新之心，并引领我们携梦想，创辉煌，奔赴无限光明的未来！

母亲与梨花

□孙爱玲

进入四月份，天气由几场雨开始逐渐转暖。听说我住所附近的梨花开了，为不负春光，我抽空去了趟梨园。

当我走进梨园时，成千上万树洁白如雪的梨花迎面而来占领了我所有感官。我受宠若惊，赶忙掏出手机来，各个角度，各种姿势地拍着照片。清新淡雅不落俗套的梨花让我流连忘返，也让我想起文豪大家们几首耳熟能详写梨花的诗。老头娶了个小媳妇，“一树梨花压海棠”。美人落泪了，“一枝梨花春带雨”。夜里下了一场大雪，“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”等。可见梨花不仅受文豪大家的喜爱，更是他们笔下的宠儿，他们赋予梨花人一样的情感，又把梨花的诗写了个鲜活灵动，百转千回，风华绝代。不过在这里我要说的不是这些，我虽然胸无点墨，也不会写梨花的诗，但这并不影响我对梨花的喜爱。

说起我对梨花的喜爱源于幼年时的一段记忆。记得那时候，家里天井院里就有一棵硕大的梨树，一到春天满树都是雪白雪白的梨花，淡淡的清香从早到晚弥漫着小院。清晨，母亲站在树下给我梳发髻，梨花淡淡的香落在我的发梢，母亲说等梨花落了就开始坐果子了。傍晚母亲摘下我身上的书包挂在梨树枝上，母亲弹去我身上的

尘土，又从屋子里拿出一个野菜团子塞在我手里，我记得野菜团子软软的，我几口就吃完了。母亲摸着我的头说：“丫，等秋天梨熟了，你就有甜甜甜甜的梨吃了”，这让我不由得天天巴望着秋天早点到来。

秋天到了，我果然吃到了最甜的梨，只是母亲给我吃的是磕伤了皮的小梨。大梨不知什么时候被母亲偷偷卖掉了，那年月一树梨卖掉能换一家人小半年用的酱油醋，还能换回几条青松肥皂和几包苏打面碱之类的东西。可偷着卖梨这件事要是让上级知道了，是会按照投机倒把受严重处分的。母亲嘱咐我不要出去乱说，我害怕闭口不言。

说起来在那个物资匮乏的年代，人们生活真的很苦，只要是能填饱肚子什么吃食都是好的。如果能吃上梨这样的水果，那简直幸福极了，于是我又开始掰着手指数着明年快点到来。

一晃四十多年过去了，我已结婚生子有了自己幸福的家庭，母亲却永远地离开了我，院子里那棵梨树也因年久虫蛀被伐掉了。但没来得及孝敬赡养母亲，一直是我心里的结。有多少回梦里母亲就站在梨树下对我微笑，在她的上方永远是雪白雪白的梨花，淡淡的香啊，淡淡地从我梦里溢了出来。



恋

□穆松华

“恋”字是上“亦”、下“心”，代表一心一意去追求，有留恋、依依不舍之意；“恋”是个动词，属性为火，也代表动，有“辛勤”“执着不舍”的蜜蜂精神；桃花是春天使者，是美好的开始和象征。蜜蜂在花间留恋往返，也寓意人们对美好未来要有目标、有执着追求、有拼搏和奉献……有诗作证：“百花头上选群芳，收拾香腴入洞房。但得蜜成甘众口，一身虽苦又何妨。”

点赞春天

□平度市胜利路小学
2020级8班 崔凯瑞

三月仲春的天啊，真可谓是天高云淡。白云的背景是蓝天，勾勒出情意绵绵的远方与地平线。太阳也真是柔情如水，晒在身上懒洋洋的，不知不觉中，春姑娘在春风的簇拥下悄悄来到了，田野里到处一片生机勃勃的景象。

春天是万物复苏的季节。春姑娘迈着轻盈的步子，去唤醒沉睡了一个冬天的动物和植物。

春姑娘来到田地里，用柔软的双手去抚摸那绿油油的小麦苗，不一会儿，那麦苗上的露珠在太阳的照射下闪闪发光，远远望去，那挺拔的麦苗就像等待检阅的仪仗队，返青的小麦苗在旺盛地生长。

春姑娘又来到了一片大蒜地，翠绿的蒜苗顶破薄膜在挥手摇曳，滋润地享受春的气息。

春姑娘又来到洋葱地，墨绿的洋葱苗争相拔高，圆圆的叶子直对天空，在墨绿的洋葱苗衬托下，田地焕然一新，就像披上了一件绿色的外套，漂亮极了。

旁边，农民伯伯正在耕地，轰隆隆的手扶拖拉机在田地里来回穿梭，不一会一片土地就翻耕好了，春天是播种的季节，春天播种农作物容易成活：是因为在春天播种，种子最容易萌发。农民伯伯抢种土豆、大姜、芋头等作物，就是为了秋天得到丰收的果实。

春天是美好的，草长莺飞，拂堤杨柳，杨絮送春。大美的春天，触动了心灵的柔美，我为春天点赞！

紧跟你

□建波

“爸爸，我会一路紧跟你！”
女儿稚嫩的声音爬满山坡
一抹挥不去的影子
飘逸于崎岖的山路
驻在我忐忑的心里
孩子啊
我多想以身蹬平你的道路
但人生的崎岖是蹬不平的
属于你的困苦要独自承受
你紧跟爸爸只能走一程
岁月会慢慢变老
我无法背负你一生

我是一棵树

□建波

在我驻足的土地上
一片彩云飘向天际
我是一棵树
站在寒碜的冬里
迎十里春风
我知道
你还是那只候鸟
迁徙在我彻骨的枝丫
与新的阳光一起跳跃