

文化“两创”进社区——

“书情画意”社区国画课堂开课啦



□半岛全媒体记者 段轶琳

一抹水墨绘烟雨，一笔丹青描山河。为弘扬传统文化，传承国画技艺，近日，由沙子口街道北龙口社区新时代文明实践站、沙子口学区教育服务中心主办，南龙口社区、龙泉社区、松山社区新时代文明实践站协办的“书

情画意”文明实践社区国画课堂在北龙口社区新时代文明实践站开课，来自多个社区的20余名居民齐聚于此，领略国画的艺术魅力。

开课前，居民们首先跟着视频练习拍打养正操进行“热身”。拍打养正操起源于我国传统养生文化，它结合了中医的理论体系。通过拍打身体表面，刺激经



络穴位，达到调节身体机能、强身健体的目的。

国画活动中，授课老师讲解了国画的类型、用墨和构图等一些基本技法，学员们认真听讲，快速进入学习状态。在讲解完基础理论知识后，老师以绘画线条为例，教学员如何控水、控笔、调色，大家一边听老师的讲解，一边拿起画笔，蘸上

颜料，在画纸上画出不同的笔触效果，大家聚精会神、虚心请教。

此次活动，不仅让居民学习了国画技艺，还加强了邻里沟通，增强了社区的向心力与凝聚力。下一步，沙子口街道将继续拓展更多的公益课堂，丰富居民精神文化生活的同时让中华民族优秀传统文化源远流长、发扬光大。

铜胎掐丝里的山海故事

沙子口街道开展文化遗产宣传保护主题文明实践活动



□半岛全媒体记者 段轶琳

为了让青年学生感受中国非遗的魅力，传承中华优秀传统文化的同时，丰富他们的精神文化生活，提高青年学生的动手操作能力，4月10日，沙子口街道邀请了青岛大学物理科学学院20名大学生在新时代文明实践所开展了“铜胎掐丝里的山海故事”文化遗产宣传保护主题文明实践活动，活动由沙子口街道办事处、沙子口街道新时代文明实践所、青岛大学物理科学学院、青岛铭史堂工匠艺术博物馆主办，铭史堂博物馆执行馆长崔芦圣婴分享了铜胎掐丝里的山海艺术文化，带领学生感受指尖上的非遗。

景泰蓝宝石般的光芒总是令人赞叹。活动当天，崔芦圣婴带大家体验的是木胎平面掐丝珐琅画，又称“景泰蓝铂晶画”，是艺人们在20世纪70年代初发明的。一根根丝线在指尖弯转，勾勒

出一个个精美的图案。掐丝完成后，大家借助刮刀，小心翼翼地将彩砂填入对应的区域，一点一滴地填满铜丝间的缝隙，颜色深浅过渡，使图案瞬间充满活力，栩栩如生，最后，老师将大家的作品做封层处理，一幅幅精致的山海主题的掐丝珐琅画呈现在眼前。

通过本次掐丝珐琅活动的开展，青年学生们不仅认识了掐丝珐琅这项工艺，也体验到了非遗工艺的制作过程，这些以传统文化为底色的文明实践和文化活动项目，满足了居民多方面、多样化、多层次的精神文化需求，大力推进了新时代美德健康生活方式深入人心。

下一步，沙子口街道新时代文明实践所将在全辖区范围内开展传统文化进新时代文明实践站活动，进一步传承弘扬中华优秀传统文化深厚内涵与底蕴，推进新时代文明实践站建设提质增效，全力打通宣传群众、教育群众、服务群众的“最后一公里”。

相约春天，为爱携手

沙子口街道小河东幼儿园开展幼小衔接活动

□半岛全媒体记者 段轶琳

教育是一场美丽的邂逅，为进一步加强家庭与幼儿园的双向沟通，形成教育合力，深化家园共育内涵，促进幼儿更加健康全面发展，近日，小河东幼儿园与登瀛小学开展了一系列幼小衔接活动。

“幼儿园到小学，不是翻山越岭，不是跳跃大沟深壑，也不是进入天壤之别的生活，而是童年生活的一种自然延伸和过渡。”大班邀请小学学生处主任王春芳老师、优秀班主任董瑞霞老师，围绕“孩子入学你准备好了吗”，从专业角度向家长们传递了科学幼小衔接的做法，解答了困惑，消除了不必要的焦虑，从而能引导孩子们更好地去接纳、适应小学生活。

玩球是幼儿最喜欢的活动之一，球的千变万化，给孩子们带来了很大的探索空间，一个足球一群小伙伴，在欢声笑语中孩子们和足球的故事开始了……

4月10日上午，登瀛小学的

辛老师来给孩子们上了一节生动、有趣、好玩的足球课，孩子们通过游戏体验足球带来的乐趣，小朋友们变成小马、兔子、袋鼠、小鸡练习了双脚跳、左右跳、前后跳、单脚跳，进行了充满趣味性的热身活动。老师通过运球“抢金币”和运球“存金币”等游戏，采用竞赛的形式和小朋友一起体验足球带来的乐趣。活动结束后，老师给每一个小朋友都颁发了小礼物。小朋友们一起问“老师，你什么时候能再来给我们上课？”老师和小朋友做了约定“我们，下次再见！”

在足球课上，孩子们除了学习如何踢球、运球等技巧，还能培养他们的专注力和协调性。通过本次活动，孩子们对足球越来越有兴趣。

活动结束后，幼儿园老师和登瀛小学老师进行研讨，接下来，小河东幼儿园也将走进校园，与小学继续牵手同行，在各个方面做好衔接工作，促进幼儿身心全面和谐发展！

