

看纺织逛里院 跟着1号线赏岛城

试运行进入最后一个阶段，特色车站提前看

本报11月25日讯(半岛全媒体记者 郭振亮) 25日,记者从青岛地铁了解到,青岛地铁1号线南段循序渐近开展试运行工作,运营水平逐步提高。目前,试运行已进入最后一个阶段。1号线南段长约38公里,设26座车站,自王家港站起至青岛北站接入已开通初期运营的1号线北段,形成全长60公里、贯通五城区、跨海连接东西两岸的城市交通主干线。

1号线南段自9月6日起,分不同阶段循序渐近开展试运行工作,期间信号级别由低到高,上线列车由少到多,列车跑图时间由短到长,行车间隔由长到短,运行水平逐步提高。目前试运行进入指标统计期,按照全线开通正式运行图组织行车,主要验证

国际各项指标是否达到开通标准。按照程序,试运行完成后,1号线将迎来初期运营前安全评估,由业内专家组对载客运营条件进行科学评估,为地铁运营提供可靠保障。初期运营前安全评估通过后,可开通全线初期运营。

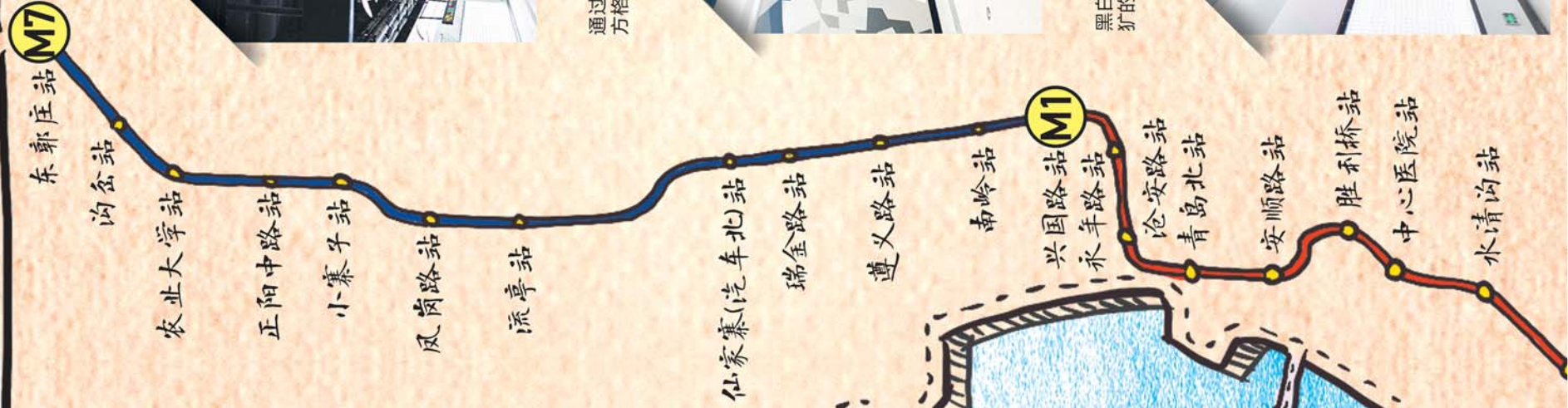
作为青岛地铁站点最多的线路,全长60公里的1号线共设有41座车站,沿途风景、人文特色迥异。在连接青黄、畅通幸福的同时,1号线的一座座车站也成为展示城市精神风貌和青岛文化气质的重要平台,是市民共同的“文化客厅”。1号线以“城市之光,斑斓青岛”为设计理念,将百年青岛的建筑、工业发展的记忆、城市的四季、海浪礁石、花卉等元素进行抽象化呈现,

体现出青岛百年城市化、工业化发展之路的特点。

随着1号线全线开通的脚步越来越接近,11月25日,半岛记者随青岛地铁工作人员一起,对1号线南段胜利桥(纺织谷)站-海泊桥(海慈医疗)站-中山路站一线进行了试乘探访,该线路以“城市之光,斑斓青岛”为设计理念,体现青岛百年城市化、工业化发展之路。

中山路站看里院

梁思成曾说,里院是融合东西方多种文化观念于一体的建筑艺术巨制。中山路的设计,处处体现出了青岛里院特色。空间艺术墙《百年里院》创作提取了里院内外、建筑与街道的空间关系,提取俯瞰角度建筑与街道形成的几何平面,通过艺术的演绎转换,将里院的俯瞰平面与城市天际线巧妙地叠加在一起。画面以粉紫色为主色调,局部用深红与深绿点缀,以独特的艺术视角呈现出一种多维度的、叠加的、丰富的建筑艺术语言,形成了百年里院创作的基本元素。



站厅亮点



水清沟站 整体呈现绿色,墙面设计以《清风》为主题,通过灰绿、粉白、清风、淡雅、明朗平直的线条,端正舒展的方格构建出新城的画卷。



海泊桥(海慈医疗)站 站厅立面艺术品《泊翅》,通过黑白交错,展现出了高山伸入大海、礁岩露出海面的景象,用粗犷的手法表现出了海浪与礁石之间的碰撞交错。

