

领略沙丘魅力 路还很长

号称最难被改编成电影的小说，影片上映后争议不断

□半岛全媒体记者 黄靖斐

10月24日，由丹尼斯·维伦纽瓦执导，“甜茶”提莫西·查拉梅、丽贝卡·弗格森、奥斯卡·伊萨克等主演的电影《沙丘》票房突破1亿元，再一次掀起了一波“科幻潮”。它为许多观众带来了久违的新鲜感，也引起了科幻迷的讨论，同时带动了同名小说的热销。

虽有争议 但为后续做好所有准备

电影《沙丘》可谓自带流量，其改编自1965年弗兰克·赫伯特的小说，原著被誉为“科幻鼻祖”“有史以来最富想象力的作品”。但也因其宏大的世界观构建、复杂的叙事结构和深邃的哲学思考而被称为“最难被改编成电影的小说”。

这个超级IP缔造了一种文化现象，不仅《阿凡达》《异形》《星球大战》等众多科幻经典受其影响，还衍生出《沙丘魔堡》系列等经典游戏。对电影评分较高的观众，大多数曾阅读过《沙丘》小说，或玩过同名游戏，对于《沙丘》IP有着更为深刻的理解。

影片能把《沙丘》小说上半部压成2个半小时实属不易，许多繁杂的世界观设定通过精炼的电影语言在画面交错间就交代干净。就像观众评论的那样，“像诗一样美”“毛孔打开了的感觉”，美妙、震撼、沉浸及诗意，尽在电影《沙丘》。

虽然说作为一部独立成片的电影有争议，但作为一个恢宏系列的序曲，维伦纽瓦为后续做好了所有准备工作：世界观搭建、人物关系铺陈、背景和前情叙述，以及最重要的，独属于沙丘世界的氛围营造。

并非爽片 需要静下心来慢慢欣赏

《沙丘》的原著是需要静下心来才能慢慢看下去，这也注定了电影的节奏也会比较缓慢，才能将里面的细节用一种极为细腻的方式展现在观众面前。

电影的名字叫作《沙丘》，不过这个“沙丘”并不是在地球上。在遥远的宇宙深处，有一颗名为“厄拉科斯”的行星，因为整个星球被黄沙覆盖，所以常常被人们称为——沙丘。在未来的世界里，香料成为如石油般的稀缺资源，控制着资源的厄崔迪家族在遭遇背叛后，家族的继承人保罗决定接受命运的指引，去保卫自己的家族和人民。

简单来看《沙丘》更像是一个“王子复仇记”的太空版本，只不过王子保罗想要改变的不只是家族还有整个宇宙的命运。但是《沙丘》不止于此，它的内涵和内核要更为丰富，背景非常的庞大和复杂，作为一个没读过原著的观众，前提是要做好心理预期：这只是《沙丘》的第一部，故事并没讲完。电影的改编将分为三部曲，《沙丘》为系列开篇，有很多细节值得推敲，也有很多伏笔值得去探索。

导演对《沙丘》庞杂的故事进行大批量地删繁就简，主要聚焦于厄崔迪和哈克南家族之间的纷争。影片开始的部分涉及了长篇的家族斗争，有点《权力的游戏》的味道。

这部电影并不是传统意义上的“爽片”，在观看《沙丘》的过程中，不熟悉的朋友会有一种奇怪的割裂感。比如明明已经有各种先进的科学技术，但《沙丘》世界竟然还是“君主分封制”，保罗的母亲还在私下传授他很多咒语。

梦幻集结 甜茶完美演绎了这个角色

一部影片可以让《复仇者联盟》、《海王》、《碟中谍》和《蜘蛛侠》4个IP中的主要演员都加盟，它的魅力可想而知了。在好莱坞成熟电影工业的加持下，影片足以让每个奔“科幻”或者主演“甜茶”提莫西·查拉梅而来的观众奉上一场绚丽多彩的视觉盛宴。不得不说，甜茶将这个角色演绎得非常完美。不管是青涩迷茫，又或者是觉醒坚毅，只用一个眼神就能让人沉浸。

此次张震饰演的“岳医生”看点十足，在原著小说中，本应该在家族斗争中立场坚定的“岳医生”被迫卷入了资源争夺的阴谋中，并成为推动故事齿轮的关键角色。

《沙丘》或许不是最商业的电影，也不是最文艺的电影，但却是把商业和文艺还有文学凝聚在一起最成功的电影之一。虽然这种古典科幻，和现在中国观众熟知的硬核科幻都不同，但作为一部史诗的序章，《沙丘》绝对合格。正如保罗在电影的最后跨过第四面墙对观众说“路还很长”，对于普通观众来说，领略《沙丘》的魅力，路也很长。

■相关新闻 《沙丘六部曲》首次完整出版

近日，全球首部“雨果奖”和“星云奖”双奖作品《沙丘》，推出大结局《沙丘6：圣殿沙丘》。据悉，这是每个“一生必读”的书单上都有的《沙丘》，在国内首次完整出版六部曲。

据出版方读客文化介绍，《沙丘》自从问世以来全球销量已经超过1200万册，可以说是有史以来全球最畅销的科幻小说之一。狂热粉丝甚至自制“沙虫”睡袋、主题蛋糕、沙丘星球护照等周边，以示对《沙丘》的喜爱。

《沙丘》有传统科幻小说关注星辰大海与科技发展的一面，更是让矛盾的核心围绕在人类本身。通过厄崔迪家族几代主人公预知未来的能力，以及他们悲壮的命运向我们揭示了它的精神内核：人类和命运的对抗。这种精神内核源自希腊神话，《沙丘》却将其提升到了全人类的高度。科幻小说能做到这一点的，可能只有《沙丘》。中文版《沙丘》六部曲的完整出版，可能就是对这“一生必读”的科幻巨著最好的致敬。



《沙丘》海报