

剧市年末清仓，口碑冰火两重天

□半岛全媒体记者 王悦

等了4年，《只为那一刻与你相见》终于搭上了年末压轴剧的末班车，也算幸运，因为还有不少早已列入观众追剧清单，但播出遥遥无期的戏等待着被安排。

实际上最近剧市里的不少戏都不算新，裸播的《狼殿下》早在2017年杀青，年代大剧《隐秘而伟大》2018年9月就已完成拍摄，《巡回检察官》则是等了两年。

也许是影视制作公司为了冲刺

KPI，剧集市场这种年底清库存的趋势愈发明显，作品口碑则是冰火两重天。比如，2017年杀青的《雷霆战将》饱受诟病翻车下架，而《隐秘而伟大》大受称赞，成为李易峰转型的阶梯，也让蛰伏多年的实力派演员王龙正一举出圈。

受政策影响，古装剧不宣而播已成为常规操作，由王大陆、李沁、肖战主演的《狼殿下》就是如此，虽然三家平台破10亿的播放量成绩不俗，但绝称不上爆款，即便有多手可热的演员配置，但俗套的剧情也只能给它打上“古偶”的标签。由刘嘉玲、蒋欣主演的

《情深缘起》更是一言难尽，豆瓣仅有3.2分，强行扮少女、改编毁经典等一系列差评，让这部原本配置颇高的年代戏，黯然失色。

2020年即将收尾，回眸今年剧市积压剧占比明显升高，一方面受疫情影响，一季度新剧开机锐减，在拍剧也有所延迟；另一方面，积压剧价格便宜，这对于预算缩水的卫视平台相当有吸引力。不过，绝非清库存就是甩尾单，是好戏就不怕晚！比如，至今仍有热度的《锦衣之下》，让任嘉伦和谭松韵人气大涨；杀青五年之久的《胜算》

也让柳云龙回到大众视线，从黄金配角到救场女主的苏青获赞；拍完两年才播的《下一站是幸福》更是助推宋茜成为了今年的金鹰女神。

要么触碰政策红线迟迟过不了审，要么参与演员人设崩塌内容需要大换血，不少戏一拖就是好几年。同时，在优胜劣汰的市场规则中，如果备案审查时限内仍未播出，很多积压剧就将播出无望。

打铁还需自身硬，积压剧的困境给创作者敲响警钟，唯有自觉提高原创力和创作质量，才能赢得更美好的前景。

高规格“国展”来临！ 正体书法展明年启幕

□半岛全媒体记者 黄靖斐

12月17日，半岛全媒体记者从“全国第五届正体书法作品展览”新闻发布会上获悉，历时半年多的筹备，这一高规格“国展”现已完成评审工作，共收到17409件来稿，评出入展作品293件，展览拟于2021年1月8日在青岛西海岸新区中铁国际博览中心举办。

中国书法家协会学术委员会委员、《书法导报》副总编、著名文艺评论家姜寿田在发布会上透露，全国正体书法作品展览是中国书法家协会主办的最高级别的单项展之一，是代表正书书体的权威展览，迄今已经成功举办过四届。在汉字发展演变中，篆、隶、楷三种书体通常称之为正体。正体书法历经漫长的传承与积淀，形成了博大精深的审美传统，成为中国书法文化的重要组成部分。据了解，自2002年初创时期的全国首届书法兰亭奖展览在青岛展出以来，迄今再未承办过国家级的权威书法展览。而这次“全国第五届正体书法作品展览”在青岛的举办，将会是青岛书法发展史上历史性的突破。

本次展览由中国书法家协会、山东省文学艺术界联合会、中共青岛市委宣传部主办。展览共收到17409件作品，其中楷书10027件，隶书4915件，篆书2467件。投稿作品中，山东2033件，河南1390件，江苏1244件。经过评委会严格评审，共有293位作者入展，以“全国第五届正体书法作品展览”为契机，青岛市书法家协会同时启动了“山海情深——青岛地域书风探索展”。“山海情深”是本届青岛市书协换届以来倾力打造的文化品牌，而“地域书风”则是这个品牌系列主题活动中最重要的一项。本次展览所呈现的200余件作品，是从全市1000余件来稿中严格评选出的，许多重要的作者甚至几易其稿，精益求精。展览不仅是对青岛书法事业多年积极探索的成果展现，更重要的是对今后青岛书法的发展方向起到极为关键的引领作用。

展览期间还将有公众参与度极高的少儿现场书写表演，来青的中国书法名家还将走进校园调研，与教育界及青少年书法群体互动交流，通过丰富多样的形式让大家感受书法艺术魅力和“正书正人”、昂扬向上的时代精神。

此外，还将举办“全国名家书法邀请展”，向公众推出名家公益讲堂系列内容。

工商档案有了 专门档案馆

青岛市档案馆工商馆开馆，同城两馆一体化查档不用两地跑

□半岛全媒体记者 张文艳

12月17日上午，位于青岛市西海岸新区长白山东路的青岛市档案馆工商馆和西海岸新区档案馆正式开馆！半岛全媒体记者到现场参加开馆仪式，并进行了参观。明亮宽阔的展馆，整洁的文档中心，先进的智慧库房，安全智能的中控系统，无不显示着这座档案馆分馆在档案系统中的领先地位。半岛全媒体记者还了解到，青岛市档案馆工商馆是全国面积最大的国家综合档案馆分馆，也是全国第一家专门存放工商企业档案的综合档案馆，集接收、保管、利用、展示、研究等功能于一体，服务于民，档案平台实现互联互通，不用两地跑，在家门口就能查到详细的档案资料。据悉，除在建的展览区等设施外，工商馆将于2021年1月4日全面对外开放。

专门存放工商企业档案

青岛市档案馆工商馆和西海岸新区档案馆总面积60090平方米，地下两层，地上九层，其中工商馆建筑面积为25860平方米，属于二星绿色档案馆。如此规模的分馆在全国占据什么样的地位呢？青岛市档案馆副巡视员刘旭刚说：“这是全国面积最大的国家综合档案馆分馆，也是全国第一个专门存放工商企业档案的综合档案馆，现在工商档案的管理模式在苏州、无锡、常州等地做得不错，不过他们都是利用厂房进行展览，而我们是专门为工商档案建立的分馆。第三

是我们接收破产企业的档案，也是走在了全国的前列，现在加起来有30多万卷左右，在我们省内是最高的。再一个就是我们试点接收了一些国有企业的已故职工档案，这也是全国首个。现在国有企业的职工档案是属地化管理，而已故职工的档案没有机构接收。比如青钢集团，大约有6000个已故职工档案，到最后没有地方了，我们还是要解决困难，到我们这边来保存。华通集团是咱们市里面承接破产企业比较多的，已经整理出来的，有4万多个已故职工档案，我们在这里做试点，慢慢接收进来”。

青岛市档案馆工商馆，毋庸置疑，是以工商业档案为主题的展馆，那么，具体接收哪些档案呢？刘旭刚告诉半岛全媒体记者，工商馆集工商档案的接收、保管、利用以及进来以后的保存、展览、学术研究于一体。“企业尤其是国有企业改制或者破产以后，档案必须要有地方管理，比如青钢集团是个市直企业，改制以后，6万多卷的档案需要到我们这里来保存，目前也是企业中档案保存最全的企业。具体的门类包括企业发展过程当中的一些档案，也就是管理类档案；还有一些研究性的科研档案；一些声像照片档案；还有大部分企业的会计类档案等，有些会计档案保存到30年左右。”

同城两馆一体化查档

目前，馆内的三层展览区正在建设当中，建筑面积为8700平方米，以“城市记忆之海”为设计理念，打造

“活”起来的档案展示、体验空间和青岛文旅新地标。刘旭刚说，根据批复工期为31个月，“争取在两年内完成，2021年力争把二楼的通史馆开放，三楼的体验馆和一楼的商业馆，明年年底可能建设完成”。

为了方便市民查档，600平方米的文档查询服务区整洁、宽阔，配有电脑文档查询和纸质资料阅读区，更重要的是，实现了互联互通，同城两馆一体化查档服务，提供全市馆藏开放档案“现场通办”。“如果要查询数字化的档案，就不需要两地跑了，一些没有数字化原件，我们也可以想办法来解决，比如你想查哪部分档案我也可以给调出来，扫描以后再传过去，尽量为老百姓服务，让他们少跑腿”，刘旭刚说。

另外还有正在筹建的工商历史学术研究中心，建筑面积为1200平方米，将与城市历史、工商历史学者、爱好者等社会力量开展广泛合作，开办沙龙、讲座、论坛等交流活动，编辑出版学术成果，推进青岛工商档案的研究开发与利用。

除了档案馆的分馆建设，半岛全媒体记者还看到了现场的“我们在记录”图片展，是本报与青岛市档案馆联合主办的主题展览，青岛市档案馆乔军副馆长介绍说，图片以青岛大事件为主旨，记录了这座城市动人的瞬间，意义重大。“照片将以档案的形式保存在青岛档案系统里，市民可以通过青岛档案信息网进行查询观看，并且长期征集精彩照片，大家也可以通过网站给我们提供图片”。