



朴拙生韵 守淡留真

——张文光国画艺术欣赏

张文光, 1931年生于山东高密。现为中国美术家协会会员, 山东画院高级画师, 国家一级美术师。

其绘画追求“画到精神飘没处, 更无真相有真魂”的艺术境界, 不拘泥于物像的行迹, 尤擅以夸饰性的笔法表现“不似之似”的抽象美, 画面笔墨简洁粗犷, 形简而意真。其作品多次参加国内外大型展览, 以鲜明的艺术语言形成雄放简阔、朴拙大度的自家风范, 获得艺术界的广泛赞誉。

