



说说好话 赏赏舞龙

崂山非常重视“请年”，除夕傍晚全家老少挑着灯笼上山

□半岛记者 韩红军 陈绪卫 李晨

大街上红彤彤的灯笼，车站里拎着行李脚步匆匆的旅客，商场里包装喜庆的年货大礼包，过年的氛围浓了。年俗各地都有不同，在崂山区，请年和舞龙就很有当地特色。

进腊月门说好话、排队碾上“打”地瓜、除夕上午贴春联、挑着灯笼去“请年”……这些都是李泽河记忆中的年味。今年64岁的李泽河家住崂山区王哥庄街道晓望社区，是一个地道的崂山人。他对儿时过年记忆犹新，他家一般从腊月初八开始，年味就一天比一天浓厚起来，一直到正月十五元宵节才算结束。

李泽河介绍，小的时候，一进腊月门家人们就会嘱咐童言无忌的孩子们说话一定要小心，要只说好话不说坏话，图个吉利。崂山最大的一个习俗就是除夕傍晚，一家人挑着灯笼上山“请年”。“这个意思就是到坟前缅怀先祖，告知现在要过年了。”他说，年纪大的行动不便可以不去，其他的全家老小都得去，这个仪式可以让小辈多了解家族。

“除夕晚上6点多回家就开始准备年夜饭，做完年夜饭差不多晚上8点多还有一项仪式就是‘接灶’。”李泽河说，意思有点像为远方来客或归来的亲人接风，将酒菜作为供品，让灶神享



如今的孙家下庄舞龙依旧活跃在春节期间的文艺活动中。(资料图片)

用，以示恭敬。对李泽河一家来说，吃完年夜饭就开始拜年是不变的习俗，大年初二晚上进行送年。

对于今年93岁高龄的中韩街道孙家下庄舞龙代表性传承人孙维钧而言，关于过年的记忆，大多离不开舞龙。据孙老介绍，孙家下庄舞龙约有160余年的历史。孙家下庄每年春节玩灯舞龙，其意在于希望新的一年风调雨顺，人寿年丰。

在孙老的记忆里，每年从正月初

三开始到正月十五，村里的布龙就在村中“游”起来，伴之以锣鼓声，沿街舞弄，在为居民拜年的同时，也可获得烟酒等物的馈赠。“到了正月十五晚上，我们村里人倾巢而出，甚至方圆几十里的老乡也慕名赶来看龙灯。”孙老说，龙的舞法变化多端，有出洞、戏柱、采珠等十多个表演程式，神态逼真，场面热闹紧张，观众欢声雷动。本村“游”过之后，再去邻村舞。舞龙队还坐车出去演出，最远跑到了胶州。

鼠鼠来

A15

青岛范 民俗情

听听茂腔 逛逛庙会

西海岸新区备下丰盛文化大餐，年画、花灯会等都很受欢迎

□半岛记者 丁霞

西海岸新区的年俗非常多，茂腔演出、胶南年画、琅琊祭海、泊里大集等传统文化活动让人期待。

春节期间，“庆新春文化惠民茂腔演出”活动一直深受镇街居民喜爱。“胶南茂腔”是省级非遗项目。目前新区乡村共活跃着60多支业余茂腔团队，每年定期演出1000多场。除了演出《四大京》《八大记》等经典剧目外，胶南的茂腔艺术家们还先后创作了《支书张玉刚》《生日》等多部现代题材作品，升华了剧种，也深受群众喜爱。

春节期间，“胶南年画”的传承创新作品展在海右珠山美术馆展览。胶南年画沿袭了潍坊木版年画的特点，运用简单、丰满、装饰的构图，跳跃统一的色调，稚拙、朴实、夸张的造型，创造出具有鲜明地方特色、具体抽象共存的独特艺术风格。“胶南年画诞生于上世纪70年代。”青岛非物质文化遗产项目“胶南年画”代表性传承人田胜介绍，上世纪80年代、上世纪90年代逐步在国内和国际参展，彻底打响“胶南年画”的品牌。

春节期间，琅琊台新春祈福节、琅琊祭海仪式等活动也将陆续举行。

据了解，1月25日至2月8日，将在西海岸新区城市阳台即



茂腔演出活动深受市民喜爱。(资料图片)

山东非物质文化遗产展示体验中心举办“2020西海岸第三届民俗文化节暨传统花灯会”活动。为广大群众提供一个集特色美食、灯光秀、非遗项目展示体验于一体的综合性的文化活动。

今年正月初一至初十，藏马山度假区2020年大庙会也将精彩不断，带你重拾记忆中的年味。据了解，藏马山大庙会今年以千禧谷为主会场，设置了丰富多彩的项目，让不同年龄段的市民都能感受到热闹的气氛。大年初一，隆重的祈福仪式将在藏马山山神庙上演。

泊里大集是目前青岛市尚存的最古老、规模最大的集市之一。2012年3

月份，泊里大集入选市级“非遗”，成为新区唯一入选市级“非遗”的农贸大集。据了解，泊里大集每逢农历初四、初九为集。泊里山集有春、秋两个山集日，春季山集为农历二月十四日，秋季山集日期是农历的十月十四日，这是泊里大集全年最繁盛的日子。秋季这个时候全年收成都到手了，天气又不太冷，是农民心中最敞亮的时候。久而久之，“十月山”也就成为泊里大集一年之中最红火的盛景。在大集上可以品尝当地的美食“馃锅子”、现蒸的炉包、现摊的煎饼、泊里烧肉等，让人大快朵颐！

