

把谍战片 拍出孤寂感

张艺谋执导新电影《悬崖之上》，演员阵容秘而不宣

□半岛记者 黄靖斐

由英皇电影出品、张艺谋执导的新片《悬崖之上》开机后就引发诸多关注。从公示的剧情梗概来看，影片算是电视剧《悬崖》的“番外篇”，这也是张艺谋首次尝试拍摄谍战片，但和以往拍电影相同的地方是，绝对不曝光演员阵容，片方发布的照片则是大雪茫茫，而冰天雪地的视觉风格也是电影的一大看点。

与原电视剧编剧合作

张艺谋的每部电影拍摄都会引发关注，他也乐于尝鲜，近几年他拍摄的电影作品人物关系与环境各不相同。比如2018年拍摄的短片《一秒钟》，虽然至今尚未上映，但早已赚足好口碑，张艺谋认为，“《一秒钟》是我自己的青春记忆，张译演得很好，是我写给电影的一封信，也是我自己一段非常有趣的故事”。此外，今年暑期张艺谋执

导的《坚如磐石》已经制作完成。在张艺谋看来，《坚如磐石》是“我自己从来没有尝试过的，我把它叫做硬警匪，是一个独特的(电影)”。

《悬崖之上》是张艺谋首次拍摄谍战片。《悬崖之上》早在立项时就透露了剧情，与电视剧《悬崖》概相类似，故事发生在上世纪30年代，为获得日本展开反人类实验的证据，一场关系复杂又危机四伏的秘密行动在东北展开……

《悬崖之上》似乎是电视剧《悬崖》的姊妹篇，不仅剧本由《悬崖》编剧全勇先亲自操刀，电视剧中的角色周乙和高彬也出现在了影片剧情简介中。电视剧由张嘉译、宋佳、程煜和咏梅等主演，2012年1月播出后获得广大观众好评，至今豆瓣8.3分，是《暗算》黎明之前《潜伏》之后口碑最好的谍战剧之一。此次张艺谋带领其原班人马重新打造影视经典，也更加让人期待。

雪是片中一大主角

在此前的平遥电影节上，张艺谋曾透露，“年底我准备拍《悬崖之上》，很希望拍出真正的冰天雪地那种孤寂的感觉。这也是一个新的尝试。”从片方曝光的开机现场照片来看，符合张艺谋的需要，《悬崖之上》将会和《影》一样，呈现出突出的视觉风格。

从片方曝光的一组片场航拍照上可以看到，《悬崖之上》剧组在一片苍茫中紧张而有序地忙碌着。零下20℃的气温，却没有让年过六旬的张艺谋“退缩”，执掌摄影机的他面对漫天大雪一脸兴奋。真实的雪地、雪堆有着人造雪无法比拟的质感，演员脸上的雪化成水再结成霜，在拍摄现场回看画面时，张艺谋特别强调，只有大银幕才能体现出这种小细节。

张艺谋对于光影声色的把握一直相当独到，这次是他首次兼容谍战类型与感官美学的尝试。险象迭生、危机四伏的乱世，茫茫雪原里人性与野性的乱斗，充斥着隐秘与危险。雪承载了人性与乱世的光影流变，也是片中的一大主角。

据悉，《悬崖之上》全程冰天雪地的拍摄环境，是张艺谋电影中从未出现过的视听新世界。

主演阵容依旧秘而不宣

张艺谋的电影还有一个特点，就是拍摄时“捂”得特别严实，尤其是演员，不露一丝口风，大家还都记得当初《山楂树之恋》凋冬雨被偷拍的细节，这次《悬崖之上》对于演员阵容也是秘而不宣。

此前，《悬崖之上》筹备时，不少人爆料说孟美岐会参演，但后来又被删掉。虽然张艺谋曾经起用过鹿晗、王俊凯这样的流量明星，但此次网传演员们疑为张译、朱亚文、秦海璐以及于和伟等实力派，算是比较靠谱，的确，谍战片对“内心戏”要求更高，流量演员很难演出复杂的角色戏份。

在网上流传的开机现场的视频和照片中，很多工作人员包括演员都戴着口罩围巾，保持神秘感，也让不少网友更加期待影片阵容与故事的曝光。

电视剧《大江大河2》热拍，王凯查字典死磕台词

一拍戏谁也“刺激”不了他

□半岛记者 王悦

继官宣了主创阵容之后，备受瞩目的电视剧《大江大河2》，近日又公布了置景现场。据悉，在这一部中，宋运辉(王凯饰)、雷东宝(杨烁饰)、杨巡(董子健饰)等角色将开启20世纪90年代的新征程，王凯透露，这一部里，他的台词依然是最多的，尤其是冒出了不少新的专业术语，他只能逐字逐句地查询。

品质依旧，戏剧冲突升级

11月11日《大江大河2》正式开机，该剧主创团队延续了第一季的优秀阵容，王凯、杨烁、董子健领衔主演。从剧组日前公布的一些片段可以看到，《大江大河2》中，时间过渡到了上世纪80年代末到90年代初，国外资本进入，几位主角的人生也进入到新的阶段。正午阳光的品质依旧，第二部的剧本也比第一部更有张力，戏剧冲突性更强。

王凯饰演的宋运辉离开金州入主东海化工，主持的项目出现危机，背后还有人做手脚，真的是前有狼后有虎。妻子程开颜来到东海后好吃懒做还无端猜忌，两人的感情出现裂隙。在一段宋运辉和程开颜的争执桥段中，两位主演演技升级，已经完全不见第一部的恩

爱。这也是开机以来，宋运辉的扮演者王凯觉得最过瘾的一段戏。

王凯查字典攻克专业术语

从当初顶着烈日背诵200遍《人民日报》社论的农村小子到叱咤风云的东海化工厂厂长，王凯饰演的宋运辉一路打怪升级。到了《大江大河2》，时间线走到上世纪90年代，宋家住的房子大了，家具电器也更换了，夫妻俩的造型和服装也时髦了许多。宋运辉再也不会穿着带有白花花汗渍的红T恤，甚至工作服也穿得少了，而是戴上了金丝眼镜、穿上了熨帖的衬衫和大衣。

这一部里，王凯的台词依然是最多的，尤其是冒出了不少新的专业术语。他透露，非理工科出身的自己没办法死记硬背，因为第二天就会忘记，他只能逐字逐句地查询，理解每个专有名词的含义和原理。他待在片场的时间也是最长的，每当饰演雷东宝的杨烁和饰演杨巡的董子健相约在外面吃海鲜或者打球，他都没办法一起。偏偏这俩人总喜欢发吃喝玩乐的照片刺激他，王凯习惯性地用鼻子推了推眼镜——这是他为宋运辉设计的标志性动作，一本正经地说：“他们刺激不了我的。”

董子健穿短袖拍戏忘了冷

主演杨烁说，“在第二部里，我最难的是模仿第一部的自己，因为我的演戏风格无章可循，所以找回从前的感觉比较不容易。”因为剧中雷东宝入狱，所以必须要瘦下来，杨烁说，在入狱之前胖胖的身材，都是“垫”出来的。

另一位主演董子健也表示因为《大江大河》，自己成长了不少。“到了第二部，每个人物都发生了变化。比如杨巡在第一部中奋斗很艰苦，在第二部中尽管一样艰辛，但经历的更多。在市场经济大潮中，他在生意场上会遇到更多难题和高手。”董子健说，“我从杨巡潮起潮落的人生经历中，学到了很多，也从他的不足中，反思了很多。”最近这几天恰好董子健连拍夏天的戏份，他必须穿着短袖上，“冷是肯定的，但一拍起来投入进去就忘了。”

