

退伍老兵变身职业公益人

助学帮困、关爱老兵，47岁的林风谦一直行走在军旅延长线上



□半岛记者 肖玲玲

47岁的青岛人林风谦，从军25年由战士到正团职舰政委，他曾是一名军人，更是坚守前行的公益人。爱心助学、助人帮困、推广阅读……公益路上，林风谦一步一个脚印，至今没有停歇，被评为2010年度感动青岛十佳人物、2017年全国“十大读书人物”，获2018年全国领读者提名大奖……他以军人的使命、公益的责任，坚守不变的信仰，无私奉献的爱心，展现了新时代最美退役军人永葆本色、奋发图强的优秀品质和精神风貌，谱写了新时代优秀全职公益人投身国家建设、推动社会发展的感人篇章。

资助孩子从小学到大学

经常有人问林风谦为何痴迷于公益事业，他总是平静地说，“人人心中都有颗善的种子，遇到合适的环境，就会发芽生长。”

1994年，林风谦考入原解放军南京政治学院。入学第一年，在位于苏皖交界大山中的训练基地训练时，系队与驻地一所中学开展军民共建，他被中学聘



普及海洋海防知识也被林风谦纳入到公益行动中。(受访者供图)

为团校教员和校外辅导员。从那时起，他开始接触到一些家境贫寒的孩子。1995年，回到位于南京市区内的主校区就读后，离山里的孩子远了，但林风谦时常会想起他们，从那时起，一颗善的种子开始萌芽。

军校毕业后，林风谦被分配到驻天津某部。第一年休假，他没有回青岛老家看望亲人，而是去了位于河北涞源县境内的韭菜山下的一所贫困小学。在那里，他和热心参与“希望工程”的同伴们一起，为孩子们上课，开启了爱心助学的历程。

2000年夏天，在青岛李村街头，林风谦偶遇一对来自山东莱州的盲人夫妇带着一对双胞胎儿子卖唱攒学费，双方从此相识。就这样，林风谦走上了长

达10多年的助学之路，一直资助这两个孩子从小学到中学直至上了名牌大学。现在两个孩子毕业了，一个成为海军某部军官，一个成为海尔集团的财务骨干。此后多年，林风谦一直没有停止资助助学。他也因此被评为2010年度“感动青岛”十佳人物。

多做好事就如积沙成塔

一直以来，林风谦情系弱势群体，尽自己所能帮助更多的人。1998年，他专程前往河北省涞源县桃木疙瘩村，与希望工程救助第一人张胜利共同为山村孩子上课，开始了公益助学。2010年

初，在得知四川凉山彝族自治州的56名贫困小学生缺少书本时，他又拿出1300元为每名小学生购买了书本和新华字典，并寄去了一面国旗和20条红领巾，让孩子们能每天在国旗下读书。

2015年初，林风谦离开部队后直接投入到专职公益事业中，除了担任青岛市志愿服务协会副秘书长、青岛市慈善总会“爱基金”秘书长等职务外，他始创发起“快乐沙”公益组织。经媒体报道后，网上出现了许多以“快乐沙”为名的爱心助学QQ群。2012年，他把这些群并到一起，成立了近千人参与的快乐沙公益和社会组织“快乐沙爱心帮扶中心”，今年获4A评级，专职人员也由当初的三个人增加到了现在的近20人。

林风谦心里最清楚，虽然脱掉了军装，但绝不能忘记兵的本分，为人民服务的优良传统要发扬延续下去，要走好军旅延长线。林风谦邀请一群退役的海军官兵创建成立“拥军海洋”讲师团，义务向青少年宣讲海洋、海防及海军知识。与此同时，在地方政府支持下，他在一个社区创建了“军旅情文化空间”，打造一个引起老兵心理共鸣的退役军人文化空间。

他还运用社会各方资源，积极为老兵服务，把这个空间打造成传播军旅文化及军人正能量的空间、党和政府相关政策的宣讲阵地、退役军人诉求表达和求职应聘的信息渠道、疏导退伍军思想困惑的心灵驿站。在林风谦的带动和影响下，各地的退伍老兵也投身到公益事业中。其中有3人注册成立了自己的社会公益组织，发挥着辐射效应，帮助各类困难群众几百人，各种志愿服务活动做得风生水起。

山音海乐 弦动崂山

2019青岛国际吉他艺术节8月2日启幕

□半岛记者 李晓哲

如果说音乐是世界通用语言，那吉他则是其中最广泛接受的表现形式之一。这个夏天，世界顶尖吉他演奏艺术家将汇聚岛城，用浪漫和热情奏响时尚的山音海乐。

作为青岛时尚季的扛鼎力作，2019年8月2日至8月5日“山音海乐·2019青岛国际吉他艺术节”将在崂山举行。本次艺术节旨在推进吉他音乐艺术发展在助力青岛建设开放、现代、活力、时尚的国际大都市，更好营造本市优质的音乐文化艺术氛围，扶持更多的城市音乐符号生力军。本届艺术节由中共青岛市委宣传部、青岛市文化和旅游局、青岛市崂山区人民政府主办，中共青岛崂山区委宣传部、青岛市崂山区文化和旅游局、青岛市吉他协会、青岛市音乐家协会吉他专业委员会承办，开幕式、十项赛事、国际名家大师课、音乐会、闭幕式等精彩内容将带来一场吉他演奏的视听盛宴。

艺术节期间，观众将全方位感受吉他演奏的魅力。据悉，此次艺术节将会举办7场国际名家音乐会，岛城观众跟国际大师面对面音乐对话；6场专家教授大师课、专家教授讲座等也将带领观众踏入音乐殿堂，提升音乐素养；而作

为重头戏的国际公开赛，更将展现当前国际吉他演奏的最高水平，古典吉他、民谣吉他等各具特色的演奏也将决出佼佼者。

国际公开赛评委将邀请来自世界各地著名吉他演奏家、音乐学院专家教授担任。截至目前，已有来自世界及全国各地参赛选手526人报名角逐多个奖项的最高荣誉。奖金额在同类比赛中排名世界第四、亚洲第一，是国内目前规格最高的专业吉他大赛。

吉他，是目前世界上最流行的乐器之一，也是拥有爱好者数量最多的乐器。吉他的种类有许多，主要有古典吉他、民谣吉他、弗拉门戈吉他、电吉他、夏威夷吉他、尤克里里等，最常见的是古典吉他、民谣吉他、电吉他和尤克里里。吉他的表现形式丰富，演奏风格多样，适用于不同时期、类型的音乐。这个八月，时尚青岛将通过吉他与世界对话。



扫码获取更多2019青岛国际吉他艺术节精彩内容

■相关新闻

崂山区2019年公益演出、公益电影进社区活动全面启动 千场活动捧出文化大餐

为深入实施文化惠民工程，构建现代公共文化服务体系，丰富和活跃群众文化生活，7月12日由崂山区文化和旅游局主办的“欢乐崂山·文化惠民”2019年公益演出进社区活动在中韩街道西韩社区正式启动。当晚演出在激昂的龙鼓舞《鼓动中国》拉开惠民演出的序幕，曲艺《舒心的日子》说出了改革开放40年崂山区群众的幸福生活，《送鲛鱼》唱出了晚景对长辈的感恩与孝道。在持续90分钟的晚会中，歌舞、戏曲、曲艺等16个节目让观众尽享文化惠民带来的欢乐。

开展惠民服务公益活动，今年崂山区组织1000场公益演出、培训、电影进社区活动，丰富群众文化生活。培训1500名文艺骨干，扶持发展150支群众文艺表演团队是区政府2019年在改善人民生活方面重点办好的实事之一。区文化和旅游局立足基层，广泛了解群众的文化需求，采取多方联动统筹协调，将惠民、为民、乐民的文化服务项目与群众需求精准对接，将组织

优质的文化品牌活动与群众文艺表演团队扶持相结合，文化服务供给方式逐渐由“送文化”向“种文化”转变，在组织专业院团送演出的同时，引导社区群众队伍自编、自导、自演，通过社区居民喜闻乐见的文化表演形式活跃群众文化生活。半年来，全区在册的社区群众文艺表演团队有121支，独立团队300余支。开展文化演出200余场次，他们结合党的政策和身边变化自编自排了一大批乡土气息浓郁、群众喜闻乐见的歌舞、秧歌、小品等节目，使党的方针、政策在笑声中传到千家万户，有力地促进了和谐社区、品质崂山的建设。

下一步，崂山区将不断提升文化软实力，做细群众文艺表演团队培育工作，不断挖掘和打造高水平的民间艺术团队，唤醒文化自信，使“乡音乡调”不断展现生机；推动政府职能由“办文化”向“管文化”转变，更加注重发挥文化的凝心聚力作用，汇聚建设宜居宜业的现代化山海品质新城的强大精神力量。