《小蝌蚪找妈妈》剧照

这个暑假，有戏！

中国儿艺《小蝌蚪找妈妈》，揭幕第二届青岛儿童戏剧节

□文/半岛记者 **刘礼智** 图/半岛记者 **夏楠**

6月26日，由青岛演艺集团主办、青岛市话剧院承办的第二届青岛儿童戏剧节在人民会堂拉开序幕，中国儿童艺术剧院带来的《小蝌蚪找妈妈》让青岛的观众大饱眼福。从6月26日至8月31日的66天里，戏剧节将奉上23部国内外儿童戏剧作品，陪岛城的孩子们度过一个有“戏趣”的暑假。

主题活动丰富多彩

“妈妈，我要和白雪公主合影。”6月26日，夜晚中的人民会堂格外热闹，这里几乎成了童话的海洋，这可乐坏了小朋友们，和白雪公主合完影，又去找海盗，接着再去找个小豹子。原来，第二届青岛儿童戏剧节正在人民会堂开幕。

青岛市话剧院院长苗青介绍此次戏剧节将开展儿童戏剧工作坊、布格戏趣故事屋、“戏”笑颜开·剧荟天安摄影展、儿童戏剧夏令营、“阅享读剧·戏聚天安”儿童戏剧剧本诵读会、儿童戏剧绘画展、儿童趣味集市、儿童戏剧探班日、少儿戏剧表演大赛、儿童创意手工、深圳戏剧交流研学展演等一系列精彩的戏剧活动。

“今年的儿童戏剧活动增加了一些新的内容，比如趣味市集、布格戏趣故事屋、创意手工活动等。”苗青介绍，青岛儿童戏剧节的举办不仅是让广大岛城的少年儿童有“戏”看，更是为他们的家庭搭建一个艺术体验的平台。例如这次的戏剧交流研学展演活动是受邀“中国童话节”，孩子们将代表青岛市的少年儿童参演第二届全国少儿艺术团体优秀剧目展演周，为深圳的少儿和家长奉上丰富的艺术大餐，展示青岛的戏剧教育成果。

“小蝌蚪”揭幕戏剧节

作为开幕剧目，中国儿童艺术剧院的《小蝌蚪找妈妈》让青岛的观众大饱眼福。帷幕拉开，舞台呈现出绚丽的童话色彩，现场生动的艺术表达将在场所有人带进一个如梦似幻的水下世界，“小蝌蚪”和“青蛙妈妈”之间难以割舍的亲情依旧让人动容。

中国儿童艺术剧院院长、中国儿童戏剧研究会会长尹晓东表示，《小蝌蚪找妈妈》向孩子们展现了一段精彩的生命历程，艺术化地阐释了母爱的温暖与光辉，孩子们也在这段旅程中认识自己，认识周围的世界。对于来青参加儿童戏剧节，尹晓东表示意义重大，“我们能够给孩子越多的爱，孩子就能更好地成长，通过观赏儿童剧，能提高孩子们的文化素养、艺术素养，包括认识世界的能力，祝福青岛儿童戏剧节越办越好。”

经典剧目重温童年

苗青介绍，本届戏剧节以观众耳熟能详的经典童话剧目为主打，除了中国儿童艺术剧院的开幕剧目《小蝌蚪找妈妈》，还有青岛市话剧院青岛海尔兄弟儿童艺术剧团的《青蛙王子》《阿拉丁神灯》《奥芝国历险记》《小红帽》，更有青岛市京剧院带来的儿童京剧《孙悟空大闹天宫》《智取金箍棒》。

“与首届戏剧节相比，今年加大了外邀剧目的数量，让小朋友们可以欣赏到国内外院团的优秀剧目。”苗青介绍，中外优秀剧目会以不同的艺术形式贯穿整个演出季。“中国儿童艺术剧院是国内最顶级的儿童院团，演出剧目也代表了国内儿童剧演出的最高水准。”苗青说，除了此次的开幕式剧目，中国儿艺的另一部作品《小美人鱼》也会在戏剧节期间展演。《小美人鱼》是中国儿艺和丹麦合作的新剧作，目前正在排演当中，该剧将作为第九届中国儿童戏剧节开幕剧目在北京首演，演出结束后再赴青岛亮相在第二届青岛儿童戏剧节的舞台上。

除了中国儿艺的两部“邀演剧目”，西安儿童艺术剧院的《二十四个奶奶》、陕西中贝元儿童艺术剧院的《南柯一梦》、济南儿童艺术剧院的《老鼠嫁女》、乌克兰儿童芭蕾舞团的《白雪公主》、乌克兰幽默剧团的亲子科普秀《我爱科学》也将在戏剧节期间相继上演，浙江儿童艺术剧院的《玻璃城堡》将作为闭幕式剧目压轴亮相。另外，青岛演艺集团旗下的青岛市歌舞剧院的九部儿童剧也纳入戏剧节展演。

苗青说，戏剧节还将邀请孤残儿童走进剧场观看儿童剧，并为病患儿童、自闭症儿童等特殊群体送去专场公益演出，同时还将优秀的儿童剧送进基层，在市南区、市北区、城阳区、李沧区等社区演出60余场，让基层的小朋友在家门口也能感受到儿童剧的魅力。

《生化危机》女主米拉首演中国电影《素人特工》上演“中西合璧”

“生化女”要当女版007

□半岛记者 **黄靖斐**

由袁锦麟执导，王大陆、张榕容、米拉·乔沃维奇、许魏洲、刘美彤领衔主演的动作喜剧电影《素人特工》将于7月12日上映，海报中身着特工装的米拉气场全开。《素人特工》是《生化危机》系列女主米拉拍摄的首部中国电影，究竟是什么吸引了女神，让她选择参与《素人特工》作为她的中国电影首秀？米拉透露，她也是看了《捉妖记》而“粉”上了袁导。

动作够帅还要搞笑

说到特工电影，大家想到的应该是《特务迷城》《邻家特工》《王牌特工》等，国产影片很少触及这一题材，因此很多观众对《素人特工》寄予厚望。

以《生化危机》系列被中国影迷喜欢的好莱坞女星米拉·乔沃维奇，凭借动作场面上帅气干练的表现，逐步被全球影迷封为女战神，此次她一改《生化危机》紧身裤外加皮衣的打女形象，在《素人特工》中西装领带，外加那一丝不苟的大背头，尤其预告片的动作一出来，感觉有几分女版007的味道。这也是《生化危机》女主米拉的首部中国电影。

电影《素人特工》中，米拉是唯一一位有着“真本领”的正牌特工。从“生化女”变身“国际特工”，米拉带领四位菜鸟特工前往布达佩斯展开了一场欢乐十足的国际冒险。米拉在电影中也依旧帅气能打，霸气十足。枪战、追车、直升机、大场面爆炸，动作戏担当米拉还是一如既往地帅，难得的是，米拉还在这部电影中贡献了喜剧首秀。

导演一直有“特工梦”

提到导演袁锦麟，大家可能不太熟悉，但一说起他编剧的作品，不管是《捉妖记》还是《宝贝计划》等经典影片，都是大家耳熟能详的。此外，他自编自导的电影《风暴》，也曾创下华语警匪片票房纪录。在结束《捉妖记》后期工作之后，就着手《素人特工》的创作，是因为袁导“一直有一个特工梦”。

至于为何邀请米拉出演这位特工时，袁锦麟表示：“这个角色是国际特工组织的领导，不仅需要有很强的气场，也要能做很帅的动作，第一时间就想到了米拉。”

从《素人特工》的类型和导演的作品风格来看，影片肯定不是一个单纯的个人英雄主义的特工电影，而会是一个“中西合璧”的新故事。导演袁锦麟表示它是特工片，但又带着反特工的特质。主角人设各具特色，而且个个从里到外透着一股新劲儿，和印象中的传统特工形象一点都不一样。“《素人特工》是一部不一样的特工电影，把‘素人’与‘特工’结合，是想传递素人也能变特工、咸鱼也能有梦想的态度，我们需要一个打破常规的年轻英雄，也希望大家都能找到不平凡的自己。”

《素人特工》海报