

# 如何应急逃生？百余商户学习

## 香港中路街道陆续开展安全教育宣传活动,提高居民安全意识

□文/图 半岛记者 高晓飞

4月3日,香港中路街道办联合市南区消防大队、市南区市场监督管理局以及香港中路街道食药监所等多个部门,在新贵都集贸市场举办“关注食品安全、坚持诚信经营、提高安全意识”教育活动。此次活动吸引了100余名业户参加。

据悉,为了达到专业化安全教育效果,避免“走过场,重形式”,消防员韩笑亲自指导业户如何正确使用灭火器,增强自身的应急逃生能力,从而缩短逃生疏散时间,并教授业户们火灾逃生技巧和应急自救知识。活动现场还邀请了2名管区曾参与自救灭火的居民,现身讲述火灾自救时的心理,以身边事例提醒市场业户增强火灾的警觉性,切实提高了农贸市场内商户的消防安全意识。

为从源头杜绝隐患,保障重大活动期间的安全稳定,香港中路街道举办此次消防安全和食品安全知识讲座,增强了农贸人员消费者的安全意识,提高了市场内业户的应急安全逃生能力。与会全员涉及的各个年龄段人员均能熟练掌握灭火器的使用方法,全员做到“消防四会”。市场内的安全负责人也表示,今后会多多开展消防宣传教育,从思想上增强商户的安全意识,防范安全事故的发生。

安全意识常伴左右。在香港中路街道,安全活动最为常见。为营造浓厚的法制宣传氛围,切实增强居民文明交通意识,共建文明、健康、安全的交通环境,营



商户体验如何使用灭火器。

造文明礼让的社会氛围。4月2日下午,市南交警大队宁夏路中队宋警官为居民开展道路交通安全讲座第40讲。

为了进一步做好当前道路交通安全工作,宋警官首先指出“春困”是影响交通安全的重要因素,驾驶人一定要保持充足睡眠和充沛精力,严禁疲劳驾驶。同时,宋警官结合以往节假日期间道路交通安全形势,呼吁广大居民一定要在节假日期间遵守交通安全法律法规,礼让斑马线,共同维护自身与他人的交通安全,为文明交通提供安全保障。最后,宋警官向在场居民详细讲解了煤气罐等危

险物品在我们日常生活中可能存在的安全隐患,提醒广大居民一定要认识到安全工作的重要性,提高安全防范意识。

### 相关链接: 遇到火灾应该怎么办?

□半岛记者 高晓飞 整理

安全意识淡薄是发生事故的罪魁祸首,忽视对安全意识的培养是最大的安全隐患。为此香港中路街道也在此提醒

广大居民,在生活中,任何人都要树立安全意识,心中有数,方能遇事不慌。

1、沉着冷静:根据火势实情选择最佳的自救方案,千成不要慌乱。凡火灾幸存者大多方寸不乱,不大呼大叫,而是根据火势、房型冷静而又迅速地选择最佳自救方案,争取到了最好的结果。

2、防烟堵火:这是非常关键的,当火势尚未蔓延到房间内时,紧闭门窗、堵塞孔隙,防止烟火窜入。若发现门、墙发热,说明大火逼近,这时千万不要开窗、开门,可以用浸湿的棉被等堵封,并不断浇水,同时用折成8层的湿毛巾捂住嘴、鼻,一时找不到湿毛巾可以用其他棉织物替代,其除烟率达60%~100%,可滤去10%~40%一氧化碳。另外,应低首俯身,贴近地面,设法离开火场,以避开处于空气上方的毒烟。

3、设法脱离险境:底层的居民自然应夺门而出。楼上的住户若楼道火势不大或没有坍塌危险时,可裹上浸湿了的毯子、非塑制的雨衣等,快速冲下楼梯。若楼道被大火封住而无法通过,可顺墙排水管下滑或利用绳子缘阳台逐层跳下。

4、尽快显示求救信号:发生火灾,呼叫往往不易被发现,可以用竹竿撑起鲜明衣物,不断摇晃,红色最好,黄色、白色也可以,或打手电或不断向窗外掷不易伤人的衣服等软物品,或敲击面盆、锅、碗等。

5、切不可因贪恋钱财而贻误脱险时机。



### 突遇森林火灾,逃生自救有三招

□半岛记者 王一婷 整理

一旦遭遇森林火灾,牢记三招逃生自救方法,确保人身安全。

迎风向下突围。不要顺风而逃,极易被火追上并围堵;也不能往地势高处逃生,随着烟气上升,通常火势向上蔓延的速度要比人跑的快得多。正确的逃生方法是用衣服包头并捂住口鼻,憋一口气,沿着逆风方向,选择植被稀疏的路线向下或横走逃生。

火烧迹地自救。万一被火所围困或被火截断了退路,在时间允许的前提下应尽可能地为自己制造、扩大安全范围。可以在自己所处位置的顺风方向点火,将山林或草原烧出一个安全区域,这个区域就是“火烧迹地”。如果还有道路、河谷等可以依托的地形,火源断在其外侧迎风点火,使新点的火往大火头方向逆风蔓延,用火去阻止大火的逼近,扩大安全范围。

俯卧蜷曲避险。被火围困后,当火来临时,应选择植被较少处或在下风侧巨石后躲避。切不可选择低洼地或坑、洞,因为低洼地和坑、洞容易沉积烟尘。为防烟气侵袭,可用手扒开浮土把脸放进湿土小坑内,用衣服包头,用湿毛巾或衣服捂住口鼻,双手抱头向下蜷曲在地上。此外还应注意,化纤服装受热时易收缩熔化,黏热的熔化物会附贴在皮肤上,因此应尽量将身上的化纤类易燃衣物除去,防止加深、加重皮肤灼伤。

# 大咖坐镇,免费教您学剪纸

江西路社区剪纸课红红火火,学员已达30人



剪纸课上,学员们积极性很高。

□文/图 半岛记者 高晓飞 见习记者 葛昭然

剪纸是最古老的汉族民间艺术之一,作为一种镂空艺术,它在视觉上给人以透空的感觉和艺术享受,具有广泛的群众基础,交融于各族人民的社会生活,是各种民俗活动的重要组成部分。在江西路社区就有一个免费教居民剪纸的课堂——李翠敏剪纸艺术工作室,这个剪纸课如今硕果累累,参加市区各项比赛,拿奖拿到手软。

### 红红火火,剪纸课“声名远扬”

3月28日下午,江西路社区剪纸课如期开课。课堂上,剪纸老师李翠敏正给学生们讲解剪汉字的技术,一边讲,一边在黑板上画图进行演示,一把剪刀、一把刻刀,寥寥数剪,几刀点睛之刻,转瞬间,幅幅栩栩如生的作品就呈现在眼前。对

有疑问的学员老师一对一指导,十分耐心地传授剪纸艺术的精妙技艺。剪纸班的班长秦智梅说:“这个剪纸课开得太好了,老师教得认真,让我们这些喜欢剪纸的人老有所学,在剪纸中收获了很多快乐。”据悉,由于剪纸课现在已经声名远扬,寒暑假时,还会迎来许多小学生。

据江西路社区居委会主任于庆娟介绍,李翠敏剪纸艺术工作室于2014年7月9日在江西路社区正式成立,每周四下午两点在江西路社区党员之家准时开课。“成立之初只有七八名学员,现在已经有30人左右了。学员平均年龄在60岁左右,最大的学员73岁。”据于庆娟介绍,多年来,随着剪纸课的名声越来越大,也吸引了很多别的街道的居民前来学习,有的学员甚至从李村、西海岸等地方赶来学习。

### 大咖坐镇,认真细致免费教

剪纸课日渐红火,老师功不可没。谈到剪纸班,今年64岁的老师李翠敏感慨万千。“这个工作室成立之后,我就一直在这里为学员们上课。2017年我的家搬到了城阳,来这里上课需要两个多小时的路程,但我一直坚持,从未落下课。”让李翠敏坚持下去的动力有两个:责任与感动。据了解,李翠敏从小跟随姥姥学习剪纸,随着自己的热爱愈发浓厚,剪纸技艺一步步的提升,她的心中渐渐产生了一个信念:要把这份手艺传承下去。李翠敏剪纸工作室也就应运而生了。

据悉,李翠敏的剪纸作品题材广泛,涉猎民俗风情,神话传说,名著经典等,尤其擅长人物剪纸,栩栩如生。到目前为止,她已经创作出《四大名著》《万里长城》《奥运情怀》《共和国之恋》等多幅作品,被多家知名媒体采访报道。2009年李翠敏被授予山东省十大民间艺术大师称号,2010年聘任为中国民间文艺家协会剪纸艺术委员会副主任,现为中国民间文艺家协会剪纸艺术委员会委员,山东省民间文艺家协会会员,青岛市民间文艺家协会会员。

### 硕果累累,取得多项好成绩

前来学习的学员基本都没有剪纸基础,老师就从剪纸的符号教起,从简到难,由浅入深,从最开始的剪蝴蝶,到剪葫芦、人物、动物、植物、花鸟,将传统剪纸与新时代剪纸相结合。

在李翠敏的教导与鼓励下,学员们参加了许多活动与比赛,并取得了许多优异的成绩。在第五届青岛剪纸大赛中,学员们获得了两个“铜剪刀奖”和四个“剪纸达人”称号;第六届青岛剪纸大赛中,学员们获得了“银剪刀奖”;在前不久的青岛市第16届丝网花剪纸大赛上,学员们再次迎来“大丰收”,共获得两个一等奖,一个二等奖,两个三等奖,十多个优秀奖。看着自己的学生们取得的好成绩,李翠敏欣慰不已。谈到未来的打算,李翠敏说:“我会继续坚持在这里教学,希望能教出几个剪纸大师,将剪纸这门传统手艺更好地传承下去。”