

国风动漫 再来圈粉

《大护法》热潮犹在，原班人马打造《大理寺日志》



□半岛记者 黄靖斐

提到日渐崛起的国风动漫，大家自然会想到《大圣归来》《大鱼海棠》和《大护法》，最近又有一部新动漫即将上线，就是由《大护法》制作团队原班人马倾力打造的《大理寺日志》。这部盛唐国风探案动漫改编自漫画家RC同名原著漫画，尚未上线就已被网友称为“2019年第一期期待的国产动漫”，圈了不少粉丝。项目总制作人边曦和导演槐佳佳在接受采访时透露，“我们想要做出与众不同的作品，想为中国动画带来更多的可能”。

影片《大护法》曾埋彩蛋

2017年，电影《大护法》上映震惊四座，不同于以往带有极强欧美或日漫色彩的动漫，它内涵深刻还发人深省，随即被评为豆瓣评分最高的国产动画，网友评价它是“中国动画该有的样子”，此

外，电影《大护法》还获得中国金马奖最佳动画片提名。由《大护法》制作团队原班人马倾力打造的盛唐国风探案动漫《大理寺日志》，自启动以来就受到广泛关注。总制作人边曦介绍，影片《大护法》中就埋下了《大理寺日志》的彩蛋，比如在花生村里墙上挂着的海报等处都有所提示。

边曦透露，作者RC以彩色条格漫画创作的国风悬疑探案漫画在国内各平台展开连载的时候，就获得很好的反馈，“作品独树一帜的人物设定和搞笑的风格，俘获了一大批粉丝，也给接下来的制作推出提供了很好的契机。”在边曦看来，《大理寺日志》以萌宠作为主角创意独特，中式表演体系别具匠心，美术风格极具东方韵味，在国内动画市场中无同类竞品”。

讲述“猫版狄仁杰”传奇

《大理寺日志》以古代唐朝为背景，以

主管全国特案要案的大理寺为舞台，讲述变成猫爷的李饼在朝廷侦破奇案的故事，听起来是一个“猫版狄仁杰”的传奇。导演槐佳佳透露，在经历各种惊心动魄的破案、冒险以及阴暗的政治斗争的过程中，主人公依然坚定自己的理念，守护内心的正义。“原著漫画内容中，有着非常有趣的日常，是一部主线剧情烧脑的唐朝公务员断案漫画。”兼具喜剧、推理、动作、历史元素，风格轻松幽默、诙谐有趣，探案情节烧脑引人入胜，剧情搞笑刺激，“可以说是针对全年龄层的娱乐减压动漫”。

在角色的塑造上，创作团队也独具匠心，百度知道上就有人问，“大理寺日志里的少卿为什么是只猫？”翻看作者的微博才知道，原来是“网友投票投出来的”。故事中角色众多，性格特点突出，每个人物塑造都极有深度，每个角色之间的关系也是扑朔迷离。原作者RC作为编剧全程参与制作，更大程度地保留漫画原作精华，又加入激烈的戏剧冲突，使其更具可看性。

认真还原“盛世大唐风华”

不仅在故事上围绕着大理寺少卿萌猫神探李饼切入盛唐时局，《大理寺日志》更将盛世大唐四海文化兼容并包的特点融入作品，并向观众揭露盛世之下的暗潮涌动，使其更具深度。在最新发布预告片中，用《大护法》中经典台词“久别重逢，非昨日”拉开《大理寺日志》盛唐风云初涌之势，繁华的街头日常、忙碌的大理寺，主角“白猫”少卿李饼身处黑暗监牢，却以凛然之姿接下圣旨。预告海报一经发布就受到广大粉丝的赞誉，“信息量巨大，迫不及待想看”。

槐佳佳透露，为做好《大理寺日志》，制作组把认真还原大唐风华作为第一要务，不仅多次实地采风，学习了解盛唐历史、风俗、建筑，还邀请了资深史学博士森林鹿（《唐朝穿越指南》作者）以及天大古建研究院等提供学术支持，“我们想要做出与众不同的作品，想为中国动画带来更多的可能。”

半岛都市报

电话播一播

24小时
96663



问题全解决