



“艺”战在即，统考近在眼前

美术新增速写或成拉分项，短期突击并不太现实

□半岛记者 刘金震 实习生 周淑锦

2019年高考大幕悄然拉开，紧张的氛围正渐渐地聚拢起来。日前，山东省2019年普通高等学校招生美术类和文学编导类专业统一考试说明发布，美术类和编导类统考时间略有提前，美术类统考还增加了速写的科目。如何在艺考统考中“先声夺人”，正成为艺考生面对的首个话题。

统考时间提前紧张备考

根据山东省2019年高考招生报名通知，我省艺术类专业类别依然分为10类，包括美术类、文学编导类、音乐类、舞蹈类、摄影类、书法类、影视戏剧表演类、服装表演类、播音主持类、其他类。艺术类考生应根据拟报考专业选择其中一类。从省招生考试院发布的考试说明显示，美术类和文学编导类专业统一考试，均确定在今年12月15

日进行，相比往年有一定提前，也可以说，联考已经近在眼前了。

正在画室练习的陈同学说，夜以继日练习是现在的常态。“今年统考时间比去年早一些，现在越是接近考试心里越紧张。”他告诉记者，尤其统考是艺考路上必须过的一道关卡，对于原本就计划放弃参加校考的他而言，重要性更是不言而喻。统考成绩适用于

认可的所有院校，成绩较好可以尽早地转入文化课学习。即便想冲刺优质或专业类院校的校考，统考也是摆在面前必须闯过的一关，因为未达到美术类专业、文学编导类专业统考本科合格线的考生，没有资格参加学校组织的美术类、文学编导类本科专业校考。考生即使报名参加了校考，也不能参加后续投档及录取。

结合自身策略权衡校考

统考是一场必须经过的硬仗，之后的校考则有多元化考量。修宗展是今年刚上大一新生的，谈起自己走过的艺考之路，感慨颇多。作为一个美术生，他参加完统考之后，并没有继续选择校考，用剩下的时间转战文化课，最终提前批被青岛大学动画专业录取，成为了青岛大学动画班的一员。回忆备战艺考进行集训的过程，他坦言辛苦，一直记得不停训练带来的腰酸背痛，甚至小拇指和指甲被磨破特别疼。他觉得参加校考的同学们会更加辛苦，一个人要奔赴全国各地参加考试。是否在统考后参加校考，他觉得还是要结合自身情况辩证看待。

王玉珠看来，参加艺考的人数是增加的，但招生的院校没有增加太多，直接造成竞争压力增大，统考也已经变得越来越重要，统考成绩比较好的状态之下，后面参加校考压力就小了。尤其是认可统考学校越来越多，统考成绩理想可以转入文化课学习，尽量提升自己的文化课成绩。但统考之后距离成绩发布有段时间，期间无法确定联考成绩所在位次，在没有十足把握的情况下，她建议还是要参加校考来分担一些压力，尤其是两部分综合起来比较弱，还是应该尝试一下校考拿证，这样录取的几率比较大。对于编导方面的统考和校考，赵俊也认为，考生需结合自身进行有策略权衡，可以尽量多尝试一下校考，这样一方面可以分散文化课分数的压力，另一方面增加学校的选择性。

新增速写或成拉分科目

根据美术类专业统考考试说明，我省2019年美术类专业统一考试的考试科目为造型基础（素描）、色彩基础和速写三科。造型基础（素描）主要考查考生对形体结构、空间质感等方面的理解、认识和表现能力；色彩基础主要考查考生对色彩的感受、认识和色彩技法表现能力；速写主要考查考生对人物动态造型、结构等的把握与表现能力。

在青岛天艺画室王玉珠校长看来，根据前几天发布的考试说明，今年考题范围与往年有点不同，素描和色彩提到了头像和风景等，所以考试范围广泛了一些，这是需要考生考前要注意的。速写是艺考最大的变化所在，考试说明中明确了分数分布，其中，造型基础（素描）单科满分为100分，色彩基础单科满分为100分，速写单科满分为100分，三科总分为300分。由

此可以看出，速写所占分数的比重比较大，速写的难度可能也会相应提升，可能考带场景的单人速写。但是速写是无法短期突击出来的，也可能成为拉分的考试科目，一个学生绘画水平如何，看速写就基本可以断定了，所以想要通过突击艺考升学不太现实。她认为，这也给高一高二学生尤其原本不重视速写的同学提醒，应该从低年级就开始重视速写的练习。

编导适当关注热点影片

山东省2019年文学编导类专业统一考试的考试科目为文学艺术常识、影视评论与创作两科。文学编导类专业统一考试于2018年12月15日进行，文学艺术常识、影视评论与创作考试限定用时均为150分钟。文学艺术常识考文学常识和艺术常识两部分。影视评论与创作考命题故事写作和电影评论写作或电视评论写作两部分。

编导类从去年开始统考之路。从今年的考试说明上来看，命题大方向并没有太大变化。这是第二年举行统考，所以备考的经验也多了，可以结合去年统考经验作为参考。俊鹏嘉艺·新艺嘉影视传媒学院创始人赵俊认为，编导统考是一件很重要的事情，需要学生先努力跨过统考门槛。

就考试科目中电影评论写作或电视评论写作一项，对经典、热播的电影、电视剧及电视栏目、节目进行评论，除了是对考生分析能力进行考查，还关注的是学生的基础观片量。由于只提供片名或者节目名称进行默评，所以考生要多关注经典的可分析的影片，同时关注一些比较热门片子。目前，各个高校正在陆续出简章，学生一定要认真地解读各个简章，这是一个很重要的环节，切莫忽略。



更多教育信息
请扫码关注
“半岛教育直
通车”公众号。

2019年山东艺术统考时间安排

美术类专业统一考试于2018年12月15日进行，速写的考试用时为30分钟，造型基础（素描）和色彩基础的考试用时均为180分钟。具体考试时间如下：

8:30—9:00
速写

9:10—12:10
造型基础

14:00—17:00
色彩基础

文学编导类专业统一考试于2018年12月15日进行，文学艺术常识、影视评论与创作考试限定用时均为150分钟。具体考试时间如下：

8:30—11:00
文学艺术常识

14:00—16:30
影视评论与创作