



制度层面和民众意识均大幅提高,青岛成

# 从“拿来主义”到自觉付

□半岛记者 李珍

从歌曲、影视剧可以在网站随便下载,到购买视频网站的会员服务;从KTV免费使用歌曲牟利到每年向著作权人付费……这些我们生活中小事的微妙变化折射出的恰恰是国内整个知识产权保护领域的大变革。近日,中国音像著作权集体管理协会发出公告,要求KTV终端生产管理商和卡拉OK经营者删除或者不向消费者提供6000多部音乐电视作品。这一涉及版权保护的话题再次引起社会热议。中国的知识产权制度伴随着改革开放建立和发展,从无到有,从粗到精,目前无论是从行政执法方面还是司法保护方面都日渐完善。记者采访了解到,知识产权保护的范围包括专利权、商标权、著作权等各个方面,题中之义都是鼓励和保护环境。2017年,青岛中院成立知识产权法庭,成为目前全国16家知识产权法庭中的一个,可以跨区域审理山东省内沿海六地市的技术类案件。青岛,也正逐步成为跨国公司知识产权纠纷解决的“优选地”。

## 现象

### 6000首歌下架,KTV场所免费时代结束

近日,中国音像著作权集体管理协会(以下简称“音集协”)发出公告,要求KTV终端生产管理商和卡拉OK经营者在今年10月31日前,删除或者不向消费者提供6000多部音乐电视作品。

音集协于2008年依法成立,是经国家版权局批准,在民政部登记注册的我国唯一音像著作权集体管理组织。

音集协在官方网站发出的《关于停止使用部分涉诉歌曲的公告》中提到,为降低已获音集协许可的各使用者的法律风险,要求所有卡拉OK终端生产商在

2018年10月31日前,将公告附件中所列出的音乐电视作品尽数删除;如从2018年11月1日起凡因未删除公告附件所列音乐电视作品而遭权利人主张权利,使用者需自行承担相应的法律后果。

这在市场上引起了不小的轰动,对于社会各界普遍关心的问题,音集协给出官方解答。依据《著作权集体管理条例》的相关规定,音集协只能代表两会的会员所授权的作品发放许可,所以非音集协或音著协管理的作品均不在许可范围内。本次公布的6000多首音乐电视作品

的权利人均非音集协会员,因此,音集协依照法律规定,通知KTV场所及KTV曲库上线渠道(VOD商)予以全部删除是严格依法办事、行使著作权集体管理职责的行为。

据了解,音集协此次通知歌厅删除侵权使用的音乐电视作品,只是清理和规范曲库的第一步,规范曲库后,将杜绝未经授权使用作品的情况,只要向集体管理组织缴纳著作权使用费的KTV场所将彻底摆脱被诉风险,当下KTV版权市场上的乱象将成为历史。

### 市民为追剧购买了三个视频网站会员服务

音集协在成立以来的10年间,版权保护的进展突飞猛进。在我们的生活中也能感受到这种变化。

家住市南区南京路附近的林雨周末时间喜欢在视频网站上追剧、看电影,为了第一时间观看质量高的作品,她购买了会员服务。由于不同的视频网站拥有不同的资源,从事短视频制作工作的陈丽丽同时购买了三家主要视频网站的会员服务。为内容付费,这不仅是新付费经济模式的兴起,同样是知识产权保护意识的觉醒。

青岛某房地产公司宣传人员将其从网上下载的一张照片用在了新楼盘宣传广告上,被版权所有人发现后告上了法庭,尽管金额不大,却给这家公司上了一节知识产权保护的“普法课”。

“不做新闻生产者,只做新闻搬运工”的某款手机资讯App在做商业模式设计时,未将版权问题当作成本考虑进去。随之而来的版权诉讼终于让他们意识到了问题所在,目前该公司也开始和媒体合作购买版权。

今年9月14日,国家版权局按照打击

网络侵权盗版“剑网2018”专项行动的部署安排,针对重点短视频平台企业存在的突出版权问题,约谈了抖音短视频、快手等15家企业,责令相关企业进一步提高版权保护意识,切实加强内部版权制度建设。目前,15家短视频平台共下架删除各类涉嫌侵权盗版短视频作品57万部,好看、微视、抖音、西瓜、快手、火山等平台企业严厉打击涉嫌侵权盗版的违规账号,采取永久封禁账号、短期封禁账号、停止分发、扣分禁言等措施予以清理。

## 行动

### 青岛成跨国公司知识产权纠纷解决“优选地”

2017年9月30日,青岛知识产权法庭挂牌成立,成为目前全国16个按独立模式运行的知识产权法庭中的一员,跨区域管辖东营、烟台、潍坊、威海、日照地区的技术类案件。法庭一年来收案1787件,同比提升47.7%;结案1398件,同比持平。共受理技

术类案435件,涉及青岛地区141件,涉及跨区域地区294件;其中涉及前三位的案件类型为侵害实用新型专利权纠纷、侵害外观设计专利权纠纷、侵害发明专利权纠纷;涉及前三位的地市是:青岛、烟台、威海。

2018年2月,法庭受理了美国高通公司诉

苹果等五家公司专利侵权案,这是美国高通公司继北京、广州之后,选择的第三家知识产权维权法院。德国巴斯夫公司、韩国CJ第一制糖株式会社等国际高科技企业也纷纷来青提出发明专利诉讼,这标志着青岛正在逐步成为跨国公司知识产权纠纷解决的“优选地”。

## 背景

### 知识产权保护案件 著作权占比近七成

1982年商标法颁布,开启构建知识产权法律体系的先河。1985年《中华人民共和国专利法》颁布实施。1986年民法通则第五章针对知识产权作了专门规定,1990年著作权法颁布。1981年中国加入联合国世界知识产权组织;1992年中国加入《世界版权公约》。

2014年至2017年,全国专利行政执法办案总量连续4年实现快速增长,从2014年的24479件增长到2017年的66649件,年均增长28.5%。今年1至4月,全国专利行政执法办案量8529件,同比增长22.3%。

国家知识产权局开通12330知识产权举报投诉电话与网络举报投诉平台,在全国建立76家知识产权维权援助中心。2017年,各维权援助中心共接听12330知识产权公益热线11.6万次,全国日接听量超过300件,提供维权援助服务2846件,转交相应知识产权行政执法部门案件4864件。目前,国家知识产权局已将涉及专利申请、专利执法、代理监管等各环节的11项信息纳入社会信用信息目录,部分信息通过“信用中国”网站依法向社会公开。

据悉,2017年,全国法院新收各类知识产权案件237242件,审结225678件,比2016年分别上升33.50%和31.43%。其中,著作权一审案件数增长近六成。

近年,随着互联网技术的发展和商业模式的创新,新类型案件不断涌现。最高人民法院民三庭庭长宋晓明介绍,涉及尖端、前沿疑难复杂技术的专利案,涉及市场占有率和知名品牌保护的商标纠纷案,涉及信息网络传播的著作权纠纷和维护市场竞争秩序的竞争纠纷,以及与娱乐产业有关的新类型知识产权纠纷不断增多。

白皮书显示,2017年,地方各级法院共新收和审结知识产权民事一审案件201039件和192938件。这两个数字比2016年都有大幅上升,超过四成。专利案件、著作权案件、竞争类案件的新收数量都有所上升。其中,著作权案件数量为137267件,同比上升达57.80%,占2017年全国地方各级法院新收知识产权民事一审案件总数的68.28%。同时,技术合同案件则有所下降。