一位耄耋老人的文化情怀

讲祖训、办剧团，仁兆退休教师史如光退而不休传播正能量

□文/图 半岛记者 **王晓伟** 半岛见习记者 **李珊** 通讯员 **崔汝平**

史如光，平度市仁兆镇冷戈庄中学退休教师，1936年7月出生，中共党员，平度市“农家乐之花”剧团团长，现住平度市仁兆镇前高戈庄村。作为一位年逾古稀的老人，史如光教书育人几十年，桃李满天下。如今退休在家却也闲不住，自费办了一个名叫“农家乐之花”的庄户剧团，在春节和农闲季节，活跃在附近农村，讲祖训25年，义务传播传统文化，为农民们送去了欢乐和正能量。

史老在自己的家中。

老共产党员的情操：为文化振兴出己力

近几年，农村面貌发生了翻天覆地的变化，农民的生活一天比一天好，同时，随着农业机械化程度的提高，劳动力获得了解放，人们的闲暇时间多了起来，看到村民们忙完了地里的活后，很少有休闲娱乐活动，于是，史如光产生了组建庄户剧团，丰富农民文化生活的想法。起初，没有场地，他就和村里几位文艺爱好者一起，在他家中排练；没有资金，买不来道具和服饰，他就带着大家自己制做，自己做不了的，就找来村内的能工巧匠帮着做；没有剧本，他就自己动手编写，并亲自担任指导老师。一分耕耘一分收获，庄户剧团开始运转起来，正月为村民演出助兴，夏天举办纳凉戏会。无论是镇上举行的文化活动，还是邻村里的庆典活动，都能看到前高戈庄村庄户剧团的精彩演出。他们排练的《小姑贤》《借年》等节目，给村民们带来了欢乐。剧团成员已由最初的寥寥数人发展到如今的50多人。“庄户剧团”自2006年正式登台演出以来，已经为本村和外地农民演出240多场。

在前高戈庄村至今保存完好的老史家祠堂，“刚正不阿，忠勇为国，谨身勤业，诗礼传家”，是史家祖训，而这座祠堂，是村民们的精神寄托。史如光利用村民农闲时，经常组织大家在这里学习祖辈沿袭下来的祖训家风：勤俭立身之本，耕读保家之基。他不但在自家的平房里建起了书房，摆满了道德经、老干部之友、优秀家风家训选编等传播正能量的书籍，而且义务为村里的青少年上祖训家风课25年。在他建议下，村里把祠堂整修，垒砌院墙，盖上门楼，对百年祠堂进行保护。史如光还把史姓来源，书写在祠堂墙上，把祖宗仓颉的画像挂在上位，每年正月初一，带领史姓家族成员，集体宣读史氏家训，教育子孙后代，不忘初心，奉献社会。史如光身传言教，对子女教育也是孝德为先，在他的教育培养下。小女儿成为全国优秀教师，孙子的作文在全国拿过金奖。

爱家乡的退休教师：以发扬孝德文化为己任

1993年，史如光从平度市冷戈庄中学教导主任的岗位上退休了。退休以后，史如光回到了老家前高戈庄村后，史如光发现村里的乡亲们购买日用品还要跑腿到邻村，就办起了“为民服务商店”，由于他的小商店便民微利，生意红火，他说：作为一名共产党员就是为人民服务。

史如光退休25年来，还是村里的民间和事佬，他调解的家庭纠纷、邻里矛盾不计其数，村民史伟强因盖房子与媳妇意见不一致，媳妇一气之下跑回娘家，快半年时间没有叫回来，女方准备起诉离婚，史如光知道后，主动骑自行车到5公里外的冷东庄去做工作，连续6个晚上，终于做通了双方工作，媳妇愉快地回了家。在排练吕剧《小姑贤》时，史如光听说2号女演员与婆婆最近不愉快，就有意让她演小姑，一场戏下来，2号演员认识到与婆婆关系不好是自己的不对，主动找婆婆承认错误，如今婆媳俩关系如同亲娘俩。史如光就这样在日常生活、社会活动中把孝德文化融于其中，让孝德在生活中彰显。

史如光退而不休，义务为村民服务，同时，他积极参加镇老干部党支部的活动，在他建议下，镇老干部活动中心成立了太极拳队，他编写了歌颂十九大、歌颂共产党、宣传乡村振兴的文艺节目，为老干部们义务演出，近日，他自愿捐款1000元，用于太极拳队购买服装，在他的带动下，退休的老干部们纷纷捐款，积极参加老干部各类活动，使老干部活动中心成为仁兆镇最活跃的文体场所。

翰墨流光颂盛世，丹青亮彩写华章

“疏影含韵——石倩花鸟”作品展在平度开展

□文/图 半岛记者 **王晓伟** 半岛见习记者 **李珊** 通讯员 **宗绪昌 姜莎莎 王玉欣**

9月7日上午，在平度市文化馆（人民会堂）“疏影含韵——石倩花鸟”作品展开幕，该作品展是由平度市文化广电新闻出版局主办，平度市文化馆、平度市书画艺术联盟承办，北京墨雨林艺术文化中心、青岛鑫光正钢结构集团公司、青岛国磊石业有限公司、青岛雪瑞工贸有限公司、青岛雍达建设监理公司协办。潍坊市政协原常务副主席张敦柏，莱芜市交通集团纪委书记齐玉红，央视军事频道《永远的红军》摄制组主编于清东，中央教育电视台《唱响中国人》栏目组记者李娜，山东省政协委员、中国艺术研究院博士生导师、中国山水画院院长、中国美术家协会会员、国家一级美术师马骏，平度市政协副主席崔传富，平度市人大常委会原副主任、平度市书画艺术联盟主席许锡友等领导、嘉宾出席和参加了有关活动。

领导、嘉宾观看石倩作品展。

妙笔生花之美，精神文化之源

石倩花鸟作品展开幕式由平度市文化市场行政执法局局长李书伟主持并宣布开幕。齐红玉、崔传富分别致辞，石倩女士介绍情况并致辞，并向平度市赠送藏品，许锡友接受藏品，并向石倩女士颁发收藏证书。

据悉，石倩，字人青，号柳荷轩主，著名写意花鸟画家。中国美术家协会会员，山东省书法家协会会员。作品（中国美协主办）《悦》获第二届八荒通神哈尔滨美术双年展优秀奖；《忙春图》获翰墨青州2016中国农民画作品展优秀奖；《乐》入选纪念潘潔兹诞辰100周年全国中国画作品展，并入选第十届全国美术作品展山东作品展；《昌乐火山口》之二入选水墨彭城全国写意中国画作品展；《秋》入选荣宝斋2016中国画双年展。

崔传富说，石倩老师作品主题突出、贴近群众、格调高雅，极富感染力和表现力。她通过画笔，创作出一幅幅作品，行云流水，使我们感受到的不仅是艺术的魅力，文化的浸润，更是心灵的升华，奋进的动力。而此次展览选择平度，更是充分体现了她对平度文化事业的支持厚爱、肯定鼓励，必将极大提升平度市书画艺术水平，更好丰富群众精神文化生活。

文化事业风头劲，文艺精品齐绽放

今年以来，“德润平度万家福，文化惠民四季春”——平度市“文化迎春”系列活动成功举行；全民猜灯谜大会、第25届平度市春节民间广场文艺汇演、“书画家送万福进万家”等活动受到市民青睐；举办首届中国平度非物质文化遗产精品展，汇聚了山东本省及全国多省市300余项优秀非遗精品；举办“星耀平度”欢歌会，赢得媒体及群众广泛关注；《文化平度》丛书、《乡村记忆》画册首发式举行；《晚春三月》电影筹拍推介会、公益微电影《小人物和大管家》首映礼成功举办；讲述平度故事的《草编小镇的故事》《田野深处有人家》2部纪录片入选国产60部优秀纪录片，全市首部传统文化公益微电影《醒来》正式首映。

与此同时，“山东乡音关东行”文化交流活动分别在黑龙江省孙吴县和吉林省靖宇县举行，引起《中国文化报》等多家主流媒体关注；全国首部反映乡村振兴题材的原创大型现代吕剧《菜王当家》已在平度、青岛演出4场，受到省、青岛市及平度市领导的充分肯定和高度评价，被列入第十一届山东文化艺术节优秀剧目展演；第三届“诗探索·春泥诗歌奖”颁奖典礼及诗歌朗诵会、第三届“中国乡村诗歌高峰论坛”在平度成功举行；举办中青年书画精品展、首届农民书画展等书法活动，全市文艺精品创作繁荣发展。

据悉，开幕式结束后，领导、嘉宾观看了石倩作品展。平度市文广新局、平度市文化市场行政执法局、平度市书画艺术联盟、平度市新华书店有关领导参加了有关活动。