



康有为诗刻



康有为故居



定居青岛时的康有为

## 康有为

□半岛记者 张文艳

“自有天游入非想，默存独乐始于今。”在青岛的别墅落成之后，康有为在《游存庐落成诗》中感叹。

康有为(1858年~1927年)，原名祖诒，字广厦，号长素，又号更生，广东省南海人。清光绪年间进士，授工部主事。在中国近代史的舞台上，康有为大展身手，然而，历史的洪流将他吞没，无奈他流亡海外躲避。回国后，几次努力都有“回天乏术”之感。1917年第一次来到青岛，就被这里的风光吸引，于是在青岛回到祖国怀抱后，他购屋定居，开始了颐养天年的生活。雕刻在崂山上的长诗，是他留给青岛的印记，也是他彼时心境的写照。

### 初游青岛，视为第一

秋意渐浓，暑假接近尾声，海滨的小游客们抓紧最后的机会游玩。8月22日，在烈日中，沿文登路走到福山支路，仍能见到不少外地游客和车辆来往。一大早，半岛记者就停留在了福山支路5号——康有为故居门前。

虽不到9点，故居的大门已经敞开纳客。院落不大，绿植覆盖。主楼仍然保留着德式建筑风格。这幢砖混结构的三层楼房被记载为早期出现的德国庭院别墅，不过，在设计上它却并非纯血统的德式建筑，而是混合了外廊式样和中西折中的痕迹。

一楼直接连接庭院，估计多有随从居住，正面对个大台阶，从两侧楼梯可通往正室，二楼设有客厅、书房，三楼为卧房，房间不大，错落有致。

康有为是如何来到青岛的呢？

就在德国入侵青岛的10年间，康有为就意识到了民族危机。1888年至1898年间，他曾七次上书光绪皇帝，要求变法，后来领导了影响深远的维新变化运动，史称“戊戌变法”。历史真切地记录，这场运动以失败告终，慈禧太后残酷镇压，康有为只得流亡海外。他自称“维新百日，出亡十六年，周游大地，遍四洲，经三十一国，行六十万里”。

辛亥革命后，康有为从海外归来。1917年冬，他经天津来到青岛，拜谒了在青岛的恭亲王溥伟，时值冬至，“溥伟接清官旧例留康有为为吃馄饨，康有为激动地写下了《丁巳冬至日游青岛并谒恭邸于会泉》一诗”（《康有为：无奈寓公的桑榆晚景》翟广顺作）：

海上忽见神仙山，金碧观阙绚其间。晓瞰乍上映紫澜，楼观飞惊抗情恋。楼阁倚山临海滨，碧波浩荡通天边。吾时伏阙力争焉，大陈利害言万千。

他还留下了那句著名的“青山绿树、碧海蓝天、不寒不暑、可舟可车、中国第一”，从此康有为与青岛结下了不解之缘。

### 再度来青岛，购房定居

初次印象很好。

1922年，中国政府收回青岛。1923年5月，康有为再次来到青岛，住在宾馆里，胶澳督办熊炳琦热情接待了他。27日，他给家人写信：“今各人住客找极贵，俟得屋，当电告，至时可来青岛，实远胜沪矣”（《与梁随觉书》）。在青岛，康有为有位老友，时任胶澳商埠督办公署顾问的陈干。

此次重逢于青岛，陈干自是殷勤接待。康有为也借居在陈干观象一路5号的家中。随后陈干偕夫人陪同康有为及夫人选购居所，走了几处，康有为相中福山路6号（今福山支路5号）——一座背山面海、风景极佳的建筑，也就是如今的康有为故居。

康有为对别墅颇为满意，他

认为：“屋虽卑小，而园甚大，望海绿波，仅距百步。”“而且，风景极佳，盛暑不热”。从这年七月份开始租用，过了一年多，又买了下来，以便长居。康有为还把宣统皇帝溥仪给他题的“天游堂”悬挂在宅子中，所以这所新居也叫“天游园”。“因原舍除一大厅外住房甚少，便将马厩改造为两层建筑，家人住楼上，楼下供随从居住，建筑面积达1128平方米。”翟广顺先生称。

在青岛，康有为终于结束了浪迹天涯的生活，因此颇为惬意。

1924年，康有为写下了《甲子夏六月，得青岛德国旧督督楼，赋示曼宣媪及诸孙》，来记述他得到新居时的心情：

截海为塘山作堤，茂林峻岭树如荠。

庄严旧日节楼在，今落吾家可隐栖。

### 两登崂山，留下诗篇

康有为最著名的诗篇雕刻在了崂山上。

在崂山太清宫宫内过逢仙桥上山，大约走300米，有一处浑圆巨石横立道中，在石上刻有康有为的一首五言66句长诗。

诗刻后有题跋：“癸亥五月康有为来青，偕张志易吾、崔世善修如自济来。与邹文蔚敬安、王大禎艺生、方作霖雨农、丁延龄晓帆、秦曾源云稼、王天伟幼云、戚运机愚勤、门人陈干明侯、江希、张慕渠游崂山。警察厅长成维靖逸广率警卒三十余人护行，调金星轮船及一小轮，自沙子口渡海，电局牟钧德幼南，通电预办，乘月乃归。康有为赋诗写记。”

原诗写在四张四尺宣纸上石镌刻，书法与镌工均精绝。由于当时是把宣纸上的书法直接贴在岩石上篆刻的，所以没有留下原稿。

不过，这场声势浩大的游览跃然纸上，康有为对崂山的赞叹也抒发在了字里行间。这次旅游，其中一个细节非常有趣。据学部侍郎刘廷琛的后人、书法家刘诗谱先生回忆，他的先祖刘廷琛曾与康有为有过往来，刘诗谱回忆，“一次康有为乘船到崂山下清官游览，同去的有20余人，一时兴来，让每人开一个地址给他。回青岛后给每人书赠了一副对联”。可见，康有为当时兴致颇高，文思泉涌。

在青岛，康有为并非只是游山玩水，他还兴办孔教会，担任“万国道德总会”的会长，试图创办大学以实现教育救国的梦想。

然而，随着他看到的兵营被军队占用，康有为发现希望破灭，于是转而到上海办学。但他每年都会到“天游园”住一段时间。

“1925年5月，他同次女康同璧、外甥罗邦荣同来青岛，恰公园樱花盛开，他去赏樱，又写了一些诗”，文史专家鲁海先生在《名人与青岛》中称，这次，康有为又去了崂山，写了《太清宫》七绝：

青山碧海海波平，汗漫重游到太清。

白果耐冬多阅劫，崂山花闹紫薇明。这首诗原来刻于一块石碑上，立于三清殿院内，“文革”期间遗憾被毁。

康有为两次游崂山，印象很不错。1927年3月，康有为在上海过了70岁生日，之后来到青岛，在英记酒楼喝了一杯橙汁之后，出现了中毒症状，因此关于康有为的死因，至今仍然成谜。1943年，正式落葬于青岛李村东之象耳山，“文革”期间，坟墓被毁。鲁海先生称，后来经康氏家属同意重建墓葬于浮山西麓之茅岭，背山面海，墓后植柏6株，以纪念戊戌变法牺牲之六君子。

### 康有为《崂山》刻石释文

天上碧芙蓉，谁掷东海滨。  
青绿山水图，样本李将军。  
神仙排云出，高台照金银。  
芝旗与松盖，光景覆五云。  
群贤能冒险，渡海咸欢欣。  
楼船两飞轮，破浪入山根。  
山下太清宫，万竹夹道分。  
道人多道气，长须迎缤纷。  
殿前两百果，老树霄汉干。  
阶前一耐冬，千年尚郁蟠。  
蔽山弥万绿，洞流屈潺湲。  
直上崂山巅，夹道万卉繁。  
奇石起攫搏，或作虎豹蹲。  
老熊当道卧，异柏挂岩丹。  
苍松亿万千，漫山洪涛翻。  
应接目不暇，清赏心所安。  
歇岨过岭后，萃确石嶙峋。  
盘蹑登上清，惊看飞瀑喧。  
渐度岵嶂，峰头草成茵。  
至正余摩崖，抚起感心颜。  
虽赏丘壑美，稍惜草木删。  
俯望碧海浸，超然十洲仙。  
吾生诸天游，世界等微尘。  
方士采药来，自此求神山。  
云昔秦始皇，登道随山刊。  
方壶与园峤，水中浮碧寰。  
白银为宫阙，仙人缟衣冠。  
楼阁倚缥缈，度劫亿万春。  
今岂有真人，玉宇琼楼寒。  
深恐六鳌动，铁围漂荡艰。  
龙伯国大人，提掷出九关。  
且游播磨迦，复欠晃昱还。  
何处非天际，暂复留人间。

# 康有为两游崂山，长诗刻山间

