

《铁道游击队》读后感

城阳区第二实验小学 四年级1班
乌仁图雅 指导教师:纪艳丽

最近,爸爸为我推荐了一本“红色经典系列”好书——《铁道游击队》,爸爸告诉我和弟弟,他小时候也看过这本书,并且还观看了这本书改编过的电影。

这本书描述的事情发生在中国抗日战争时期,在山东境内,有一支铁道游击队,这支队伍在刘洪、王强的领导下,逐渐发展壮大。扒火车、夺枪支、打洋行、斗鬼子、打冈村、打苗庄、湖上战争、送干部……这些事不但把敌人闹得晕头转向、胆战心惊,还巧妙地掩护主力部队撤退、支援主力部队的斗争,取得了辉煌的战绩。

我觉得“票车上的战斗”这个故事特别吸引我。铁道游击队的队员们化装成商人、农民,混上鬼子的列车,在麻痹敌人后与敌人展开肉搏,

最后不但把整列车的鬼子杀掉了,还把百姓和部队全部安全撤走了,造成很少的伤亡。这件事的成功离不开“芳林嫂”,是她带着自己的女儿混上各节车厢侦察状况,这次战斗才取得更完美的胜利。还有,铁道游击队员们真是灵活机动,好几十个日本鬼子,一会儿就全部搞定了,还把满车的物资运走了,给鬼子造成了重大的损失。最重要的是打票车这件事在第二天就传遍了整个津浦铁路,给我们的许多铁道游击队增添了信心,还使鬼子们闻风丧胆,把他们称之为“飞虎队”。

读完这本书我懂得了,我们现在的幸福生活是用革命烈士的鲜血和生命换来的,我们现在的条件这么好,我们应该在这么好的环境下努力学习,为祖国多做一点贡献,传承革命烈士不怕吃苦的精神、在学习和生活中,用聪明才智战胜遇到的困难。



▲《我是熊老师》 北京师范大学青岛附属学校
三年级9班 何笑溪

唐诗真美妙

城阳区第二实验小学四年级9班
褚言昕

我从小就特别喜欢唐诗,它们有着神奇的词韵和乐感。看完国学小名士之后,更加激起了我对唐诗的兴趣。一说到唐诗,我们自然会想到我国特别有名的诗人:诗仙李白、诗圣杜甫、诗王白居易等等,这些伟大的诗人共同创造了我国古代诗词的高峰。

每每想到诗人李白的时候,他的诗句“李白乘舟将欲行,忽闻岸上踏歌声。桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”,就像一串美妙的音符一样在我的脑海里流淌出来,也体会到了他和汪伦的深厚友谊。还有他的《静夜思》“床前明月光,疑是地上霜。举头望明月,低头思故乡。”这首诗表达了李白对家乡和亲人的想念。包括他的《望庐山瀑布》“日照香炉生紫烟,遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”可以体会到庐山的景色秀丽,也表达了作者对我们国家大好河山的喜爱、赞美之情。

一想到杜甫,我也就会想到《绝句》这首诗,“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。窗含西岭千秋雪,门泊东吴万里船”,写出了春天生机勃勃的景色,也渲染了作者愉快的心情。提到生机勃勃的春,我又想起了他的《春夜喜雨》“好雨知时节,当春乃发生。随风潜入夜,润物细无声。野径云俱黑,江船火独明。晓看红湿处,花重锦官城。”除了描写春光的,他还描写了春天晚上的小雨。

白居易也是我们国家有名的诗人,比较著名的诗有《忆江南·江南好》“江南好,风景旧曾谙。日出江花红胜火,春来江水绿如蓝,能不忆江南?”这首诗带给了我们不一样的江南风景,也表达了作者对江南的喜爱之情。我还知道白居易的《赋得古原草送别》“离离原上草,一岁一枯荣。野火烧不尽,春风吹又生。远芳侵古道,晴翠接荒城。又送王孙去,萋萋满别情。”这首诗是一首咏物诗,描写了草原上野草的顽强生命力。

唐诗真是美妙呀!



▲《全家乐》 国城小学
三年级3班 张佳璐 指导教师:周雪涛

青杏儿
校园作品版

夏日的银滩

北京师范大学青岛附属学校三年级
9班 何笑溪

美丽的青岛拥有世界上最美丽的海岸线,还有东方瑞士的美称呢!要是说到青岛的夏日,就更是令人流连忘返了。银滩呢?则是青岛一颗独具魅力的明珠。

说到青岛,说到银滩,自然离不开大海。那处坐落在胶州湾西侧,银光闪闪,碧波浩淼,蓝天白云的沙滩,每年夏日都会吸引川流不息的人群,就连我们这些地地道道的青岛人,也都是银滩的常客。

美丽的银滩,每当夏日都会张开银光闪闪的怀抱,迎接四面八方的宾客。尤其是布满沙滩的一支支五颜六色的阳伞,点缀着碧绿的海水,银色的地毯,湛蓝的天空,简直令人目不暇接,浮想联翩。

为这夏日的大海兴奋不已的游人,迎着炙热的阳光和热情的波涛,踏浪嬉戏,堆沙人,画沙画,捉小鱼,

抓螃蟹。游泳的人群,从一排排漂亮的更衣室里走出来,做着各自的热身运动,然后,三三两两地投入到大海的怀抱。

迎着暴晒的烈日,踏着绵软的地毯,进入凉爽的海水,简直是夏季里千金难买的感受了。

名不虚传的银滩,披着银光闪闪的外衣,点缀着花伞海的色彩,细腻柔软的感觉让她充满了魅力。躺在银滩上远远望去,岸边的建筑都似乎被美丽的银滩换上了五彩缤纷的新装。

说到银滩的海水就更迷人了。碧绿的海水一望无垠,清澈见底。你追我赶的波浪到了岸边,便会变成许多的浪花,把银色的地毯冲出一道道的小渠。

银滩的夜晚华灯初上,游客们大都由海里聚集到绵软的沙滩上。五颜六色的银滩,一个个灯笼亮了起来,一串串火花腾空升起,游客们沉浸在银滩的夜晚,享受着银滩夏日的快乐。

为写新作强说“愁”

国城小学四年级3班 江瑞翔

少年不识愁滋味,爱上层楼,爱上层楼,为写新作强说“愁”。

我来了,“写作文”这件事大家想必很熟悉吧!何为简单,何为难也?写作文难难,难于上青天!告诉大家一个小秘密,大家写作文的时候一般都会出现不想写、想

不出词句或者干脆在那发呆,这种状态其实很正常,毕竟啊我们还没有到“妙笔生花”的时候。相信到我们长大一些,读的书目越来越多,积累的词汇也越来越多,写作文应该就没那么难了。

哎,少年不识愁滋味,爱上层楼,为写新作强说愁,不知者不惧,谁说写作文难?

期待这一天的到来

国城小学四年级7班 杜冉冉

啊!为什么又要写作文,可我的作文又不是那么“风流倜傥”、“笔下生花”以及“下笔如有神”。可如果不去写的话老师不会放过我,家长不会放过我,可能我自个儿也会难受。这究竟是因为什么?“作文”究竟是怎样的一种存在?如果把我的手掌比喻成浪花,那就应该把作文本比喻成岸边的顽石,我

就想把它卷进海里,让它消失得无影无踪;如果把我比喻成一团火,我就会毫不犹豫地把我烧成灰烬……

但是啊但是,老师告诉我们“读书破万卷,下笔如有神”这样的至理名言,我读过的书很多很多,我现在的作文语言没有那么流畅,也几乎是词穷了,写作文对现在的我来说很难,说不定明天就变化了呢?期待这一天的到来!