



## 书院育人,留韵千古——北宅印象

□张文艳

跟随地铁的奔驰,我们本站在 北宅下车。

又是一个大雨突降的天气,仰 望山峦,雾气弥漫,眼前的新绿和 远处的墨绿交织在一起,竟有人间 仙界之感。

走进北宅街道,见到了《北宅 街道志》的主笔人之一矫扶恩先 生。他告诉半岛记者,北宅名称的 由来与北宅科村有关。

青岛早年立村大都可以回溯 到明朝的移民潮中,山西洪洞大槐 树,曾经是人们找寻祖先的驻地。 明朝永乐年间,姜氏先祖从山西长 途跋涉,来到这片竹木荆棘成林之 地后,发现这里适宜居住,决定不 再奔波。姜氏先人立志让后世子孙 在科举仕宦途中能够顺畅如意,所 以用"宅科"冠以村名,意为"上以 厚,下安宅"。后来,因为在沙子口 地区也有一个宅科村,为了区别, 遂冠以南、北之称。这就是北宅科 村的由来。

而我们本期的主角是北宅街 道,一个广义的概念。矫扶恩先生 说,北宅地区在秦朝时属于不其 县,隋朝开始至元朝归即墨管辖, 明朝期间北宅地区建村22个,属鳌 山卫管辖,清朝时又建村14个,雍 正十二年(1734年)卫、所撤销,北 宅地区归即墨仁化乡管辖。归属经 过多次变更,1951年随崂山划归青

追溯北宅街道的历史,其实更 为悠久,1984年晖流村出土的一件 青石亚字石斧,将域内人类活动的 足迹上溯到5000年前。书院村、华 阳书院,显示了历史文化的源远流 长,乌衣巷、蓝家庄、周哥庄等村, 曾经卧虎藏龙,名人荟萃。杨连吉、 蓝田、周如砥等众多名人曾经寓居 此地,留下历史印记。崂山素来"以 石为胜",一石一状,一石一景,古 往今来,未可穷尽,鸿学硕儒们的 笔下曾诞生过许许多多传世佳作。

靛缸湾、太子涧,幽邈神奇,幻 景迭出;骆驼头、劈石口,形态毕 肖,启人遐思;书大崂堂、华阳屋, 树木育人,留韵千古……至于大崂 观、华楼宫等道教胜地,更是千奇 百怪,流传着许许多多富有人情味 的传说,增添了超凡入化的人文景 观。所谓"九水明漪,岩瀑潮音,蔚 竹鸣泉,华楼叠石",正是美景如画 的真实写照。

道路的建设随着时间的推进 越来越畅通,上世纪二三十年代, 交通愈加便利,北宅的旅游也成为 一大突出景点,叶恭绰、邵元冲、沈 鸿烈等人也进入山中,分别在刻石 上题咏,在作品中留下游记。

在青岛解放前,北宅的命运与

青岛一样,遭受了德日的侵略,不 屈不挠的北宅人用血与火写下了 反抗的篇章,李西山、王焕章、王景 瑞等共产党员在北宅播下了革命 的火种。1937年11月,当抗日战争 打响之时,崂山第一支人民抗日武 -崂山抗日游击队就宣布成 立,足见北宅人民不畏强敌的反抗 精神。

当然,在特殊的年代里,北宅 人民也有过忍饥挨饿的历程。

著名作家王统照,1927年来青 岛定居。作为青岛文学的拓荒人, 王统照笔下的青岛真实,深刻,他 就曾把笔触探向崂山的社会底层。 在诗歌《轿夫的话——崂山道中》, 王统照这样写道:

先生! … 你看这荒山薄岭, 瓢大的地,碗大的田。

在山凹和山沟里才有人烟。 这就是扛轿,砍柴,靠山吃山, 哪里来你们吃絮了白米、面? 先生! …… 这地瓜干儿味

道真不恶, 包管你一口都不

去年咯, 秋大雨中翻了

沙窝,连这点

东西充饥也

捞不着……

"王统照以轿夫粗犷、质朴的 语言和口吻,把所见所闻真实地记 录下来,把无情的鞭挞和抨击锲入 崂山人民的痛苦现实"(《文化名人 笔下的崂山》)。王统照后来在谈到 这首诗的创作时说:"这不是诗,是 我们在崂山山径中听见轿夫的话, 我记下来的都是真实的情形。

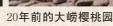
不过,不会被现实打垮,朴实 的人们用自强不息书写新篇章。

北宅人凭借勤劳和智慧,利用 山中的优势条件种果树,瓜果桃李 皆有丰收。尤其是樱桃园的开发, 让北宅更是声名鹊起。1996年5月 18日,第一届北宅樱桃会举办,此 后连续多年,每年一届,吸引了大 量的游客尝鲜,如今北宅樱桃已经 成为金字招牌。

有美食美景,有人文踪迹,这 是半岛记者的北宅印象。









东乌衣巷古槐