

别样戏骨

□王悦

观众常把演技精湛的影视戏剧演员，称为戏骨，他们演戏惟妙惟肖，演什么像什么。他们中有人从艺一生都是担当配角，然而无论戏份多少，都能把角色演绎得活灵活现，哪怕是一分钟的镜头也是认真对待，一丝不苟，其实不论角色大小，戏骨在观众心目中都有举足轻重的位置。



设计/徐雪茹

演戏是个技术活儿

□王悦

“台上十分钟，台下十年功。”不论是影视还是戏剧，一个演员若想将角色诠释得入木三分，那就得下苦功，也是个技术活儿。当今的影视圈，演员大体分为三类，一类是演技派，能够做到“人戏合一”，不论什么样的角色，都能演得生动自如，每每出现在作品中，都会给观众以震撼；另一类属于本色派，演员挑选的角色一般与自身的气质所契合，人物感也很强，但是变化少，特别是常年一类人物演下去没有惊喜但也不至于口碑“扑街”；第三种则是“表情包”派，演员自身没有演技，仅仅能根据情景做出一些反应，然而分分钟都让观众跳戏。这类演员或许不是不想把角色演好，也并非不努力，只是即便是铆足劲，但是出来的效果却差强人意。

美国戏剧理论家布罗凯特曾说过：“演戏是世界上最富有魅力的行业之一，同时也是最为苛求与最难立足的行业之一，然而演员是戏剧界最不可少的一员”，身为一位演员自然要有提高自身演技的觉悟与决心。

然而如今的影视圈流量当道，天价片酬、面瘫演技、轧戏、替身、抠像等一系列负面新闻不绝于耳，很多年轻演员的技术与专业性频频遭质疑。与之相反的，一些默默付出、甘当绿叶的演员，用一生践行了“没有小角色，只有小演员”，不论戏份轻重，他们都会仔细揣摩角色的神态、心理，将角色演活，甚至成为剧中的亮点。而能达到这种“浑身上下都是戏，戏里戏外都忘我”境界的演员，已经不仅仅是一个演员了，可以称之为表演艺术家，又被称为“老戏骨”。

前不久火爆银屏的《人民的名义》，堪称是戏骨集结剧，一众实力派演员同台飙戏，观众看得过瘾。有人说，一个真正优秀的演员，可能没人记得他的名字，但一定记得他演的每个角色，流量明星如果想成为一个真正的演员，还得苦练内功，毕竟“花无百日红”，有实力才能站得稳、立得住！

封面娱文

如蒙青睞 关心家人的健康，注重产品质量，请您到雅利美工厂来！

买高档沙发 欧式家具 到雅利美工厂 省一大半钱

直接到工厂 无中间环节费用 少花一大半冤枉钱

工厂展厅内有几十种意大利牛皮沙发、高档欧式沙发、布艺沙发、欧式成套家具；高级欧式餐桌椅、餐边柜、酒柜、茶几、电视柜、书柜、玄关及进口橡木实木床。

本市三十余年厂家拥有几十万用户

产品出口美国 欧洲



(节假日不休 早8:00-晚6:30) 夏季大优惠 高端产品 超低价销售



乘321、313、621、629路公交车在崂山党校站下车 希平饭店入口
地址：银川东路向东到头左转380米（崂山党校旁） 处向上即到

电话：66718627 18053221882