

# 大剧不少，爆款难寻

## 6月电视剧集体“扑街”，7月荧屏能否有黑马突出重围

□半岛全媒体记者 刘礼智

《深夜食堂》口碑扑街，《楚乔传》被指“抄袭、抠图、渣配音”，《上古情歌》的造型各种辣眼睛……回望这个6月，荧屏上虽然大剧不少，但没有出现一部爆款剧。7月份，有《我的前半生》《醉玲珑》等大剧出现，它们能否突出重围呢？让我们拭目以待。

### 《前半生》能否跳出狗血泥潭

7月4日开播的《我的前半生》是一部非常被看好的电视剧，首先该剧的背景十分强大，根据亦舒的同名小说改编，这部电视剧的导演沈严，刚凭借《中国式关系》获得上海电视节的最佳导演。明星阵容更是不容小觑，靳东、马伊琍、袁泉、雷佳音主演，此外，近来甚少在公众面前亮相的陈道明，在剧中出演小酒馆老板。在陈道明看来，这次他所塑造的角色是个“点性”的人物，并不是像其他主角一样有一条贯穿始终的故事线，而是以一个一个的“点”的方式呈现出来。

《我的前半生》讲的是一个被丈夫抛弃的家庭主妇，自立自强，再度找到幸福的故事。仅从剧情来看，似乎有些狗血。不过，编剧秦雯表示：“在这部戏里，我们尽可能地呈现更多的现代社会里新的情感、道德困境。在我写剧本的时候，尽量不对剧中人的情感和选择去褒或者贬，而是呈现出背后的思考，我认为观众会有自己的解读。”秦雯坦言，作为一部都市情感剧，《我的前半生》并没有陷入惯常都市剧

的家长里短、鸡毛蒜皮，故事的关注点不再是房子、票子、孩子，而是在婚姻、家庭之外将更多笔墨投诸于人物的蜕变与成长，自我的追求与探寻，人与命运的挣扎对抗，传达着“不畏将来，不念过去”的人生态度，这些努力和探索也将作品带向了更深的思考维度。靠谱的主创团队加持之下，不知该剧能否跳出狗血的泥潭，成为一部现实题材佳作呢？

### 《醉玲珑》撞声《三生三世》

还有一部电视剧也很有爆款的潜质，那就是由刘诗诗、陈伟霆主演的《醉玲珑》，该剧将于7月14日开播。《醉玲珑》改编自十四夜同名小说，制作班底堪称豪华，由林玉芬、梁胜权执导，张叔平担任造型总监，制作过程也实力展示了“不差钱”，光服道化就花掉了几千万。

这类大IP改编剧，对原著的改动是书迷最为关注的，编剧饶俊透露自己在进行《醉玲珑》改编时，会跟原著作者沟通。这样的方式既能发挥他作为改编者的作用，又能通过作者来保证对小说的还原度和忠实度。

有意思的是，《醉玲珑》开播正好赶上《楚乔传》即将收官，相互都不会带来很大影响。而刘诗诗海报曝光时，造型的际线就被网友吐槽。会不会因此，和同样被吐槽的剧版《三生三世十里桃花》一样，成为一部爆款剧呢？巧合的是，《醉玲珑》的配音也是《三生三世十里桃花》男女主角的配音季冠霖和边江。

### TFBOYS打造粉丝定制剧

此外，7月4日开播的《复合大师》，由俞白眉担任总监制，邓超以投资人身份友

情出演，闫妮、陈赫也有友情出演。该剧是俞白眉团队创作《分手大师》之后的全新力作。在剧中，邓超饰演的“分手大师”梅远贵重出江湖，迎战贾乃亮饰演的“复合大师”李断，两大阵营即将展开花式较量，明争暗斗，火花四溅。邓超主演的电影《分手大师》票房大卖，但是口碑就差强人意了，这次的电视剧版《复合大师》到底表现如何，那就只能说看品质了。

金庸的小说《侠客行》曾被多次搬上荧屏。《新侠客行》2014年出品，张纪中担任制片人。时隔三年终于播出，主演为蔡宜达、张嘉倪、李净洋。

仅从主演阵容来看，就知道7月9日开播的《我们的少年时代》更像是一部“粉丝定制剧”。除了TFBOYS的三小只之外，该剧还邀请了张子枫、薛之谦、李小璐等明星加盟，主演阵容堪称豪华。虽然不知该剧的品质如何，但高收视率是已经板上钉钉的事了。毕竟，TFBOYS的粉丝都在评论里说了：“一点也不期待剧情，只想看到俊凯、王源、千玺的帅脸！”

### 大IP剧接连遇冷仍热度不减

纵观六七月份的电视剧，大部分都是IP改编之作，也不乏偶像演员主演的作品。但“大IP+强阵容+大投资”已经不是爆款的通行证了，去年暑期档包括《幻城》《青云志》等多部大IP剧接连遇冷，这种情况在今年也没有多少好转，比如6月荧屏就有《深夜食堂》《楚乔传》《上古情歌》等大剧，但是《深夜食堂》口碑扑街，《楚乔传》被指“抄袭、抠图、渣配音”，《上古情歌》的造型各种辣眼睛。这些大剧接连失利，一方面是观众审美疲劳，另一方面，质量下降，注水严重，这类大剧给观众的印象并不怎样，难让观众建立信心。

只是，这类配方的电视剧热度并没有随之减退，7月荧屏又有《我的前半生》《玲珑醉》等期待爆款的大剧。看来，除了高颜值和大IP，国内电视人还没有找到新的撒手锏。

### 《如懿传》片酬曝光 周迅霍建华各五千万



《如懿传》剧照

根据网络资料，《如懿传》男主角霍建华片酬7200万元、女主角周迅片酬9000万元，两位主演片酬合计超过1.5亿，创下明星片酬新纪录。此消息一出，再次将天价片酬这个敏感话题推到风口浪尖。

日前，新丽传媒提交IPO预披露文件，材料显示，周迅和霍建华在《如懿传》的片酬分别为5350万元、5071.7万元，并非传说中的1.5亿天价片酬。

根据新丽招股书，新丽传媒与天津欣喜相逢文化传播有限公司就电视剧《如懿传》签订5350万元的剧组劳务合同，约定欣喜相逢介绍邀请周迅出演《如懿传》并保证周迅参演。这意味着周迅参演《如懿传》的片酬最高只有5350万元，平均每集不超过60万，远不及孙俪《那年花开》的单集150万元片酬。

新丽传媒与东阳横店连俊杰影视文化工作室就电视剧《如懿传》签订5071.7万元的剧组劳务合同，意味着霍建华在《如懿传》的片酬为5071.7万元，平均每集56.35万元。

琳娜

### 央视2018年春晚建组 历年筹备最早春晚诞生

历史上筹备最早的一届春晚诞生！据了解，为了办一届人民满意的春晚，2018年狗年央视春晚两个月前就在央视老台“悄悄”成立了春晚办公室，为每年这道年夜饭出谋划策。据春晚知情人士透露，今年春晚剧组依旧低调，两个月前就建组了，这是近年来春晚筹划最早的一次。目前，语言类节目已于两个月前向春晚“熟脸”们发出邀请，部分节目的编剧已经进驻影视之家开始创作。

和往年一样，此次部分语言类节目主题依然是命题作文，节目主题由节目组指定，内容涵盖传统文化、家庭亲情等。一名演员介绍，今年语言类节目不再像以往那样准备多个本子，而是针对已经通过的一个本子进行细抠、修改，“往年都是准备多个本子，然后再改，从中选择。今年就是认准一个本子，行不行就这一个，对演员来说更轻松些”。

作为央视下半年最大的项目，春晚一般都在上一年的7、8月份启动。2017年鸡年央视春晚在4月份建组，而鸡年除夕是1月份。2018年狗年央视春晚同样在4月建组，不过狗年除夕是2月15日，从时间来说，狗年春晚筹备时间更长，足见央视对打造春晚的重视。

据《成都商报》



《我的前半生》海报



《分手大师》海报