



青島市國術館三十八練習所教員及學員。(1935年6月9日)

## 青島國術館誕生之路

□ 张文艳

提到武术，人们脑海中往往出现激烈战斗的场面，而实际上，武，止戈为武；术，思通造化、随通而行为术。武术，即停止(止)战斗(戈)的技术。

想在原始社会，强弱争斗，一方动戈，继而出现武。武，止戈为武，即为消停战事而来。中国武术，源远流长，有史料考证，流传迄今有4200年的历史，文武相承相传。而在青岛，同样具有深厚的武术文化背景。青岛人豪爽、质朴、义气、匡扶正义，这些品质与青岛地区历史悠久、影响广泛的武术文化密切相关。

自宋元以后，道教全真派在崂山迅速发展，道家武术对崂山周边影响巨大。当时著名的道教宗师和武术大师张三丰、丘处机等人都在崂山传道习武，教授崂山道士和山民拳法和剑法，加之当时设防的官兵也义务为当地渔民传授武术，习武之风得以兴盛。

从明朝起，青岛的武术发展与抵御日本的侵袭似乎就已经产生了关联。

明朝初年，为了抗击倭寇的骚扰，明政府下令在沿海地区设立卫、所，洪武二十一年(1388年)设立了浮山备御

千户所，亦即我们今日熟悉的浮山所。当时他们派大量屯兵驻守，战时为军，闲时为农，边垦地，边防卫，训练必不可少，因而高手如云。即便如此，仍然难以抵御倭寇的侵袭，“远水难救近火，所以，沿海渔民必须习武以求自卫”，原崂山文化研究会秘书长孙守信先生说，“明末清初，青岛周边地区民间武术活动在几位著名武林人士的推动下发展加快。他们多以发展队伍‘反清复明’为目的，进行武术传播。其中，隐身于崂山华严寺的胶东农民起义领袖于七等，都对青岛地区武术的传播与发展做出历史性贡献”。

在《青岛市志·体育志》中，最早记载的武术人物和传人是清朝乾隆年间的崂山惜福镇傅家埠的傅士古。

武术，就这样在青岛及周边慢慢发展起来。

1891年，清政府派登州镇总兵章高元驻防青岛，官兵中不乏英雄好汉，其中不少是戚家军的后代，这些人并不吝于传授武功给徒弟，虽然后来部队因为德国的入侵被迫离青，不过，有不少士兵留住青岛浮山一带。青岛流传至今的“戚家拳”、“戚门十三剑”都是由他们流传下来的。

辛亥革命后，大批清朝的遗老遗少来到青岛，更不乏武林著名人

士。正式的武术团体如雨后春笋般涌现出来。

1911年，张石麟、宋铭之在青岛发起成立“中华武术会”，这是青岛最早的武术组织，但却昙花一现。“1917年，马良在济南发起成立了‘山东武省术传习所’，两年后，该所著名武术家王子平率济南武术团来青岛，在馆陶路齐燕会馆进行多场表演，得到青岛武术界的赞同。1922年12月，山东省武术传习所解散。应青岛武林人士之邀，省所的总教习韩槐生、教习王子平、杨明斋、常秉毅等国内著名武术高手来青岛定居，并于1923年在青岛成立了‘国技学社’”，孙守信先生如数家珍。1923年，由王子平、沙吉福在芝罘路三江会馆组建“中华武术社”，先后在青岛部分中、小学校设置武术教习课，开启了武术从娃娃抓起的先河。受他们的影响，青岛本地的武术家钟瑞臣、刘殿魁、张克勤、张鸿福、齐奇海等纷纷办起自己的拳房，有力地推动了青岛地区民间武术的发展。后来，又多次举办全国规模的“擂台赛”，青岛武术界多次取得骄人战绩。

这些武术团体水平不低，但大都属于私人传授，直到1929年，政府开办的机构青岛国术馆成立。

事情的经过是这样的。1927年，国

民政府接纳了有识之士的建议，把习武强身、提高国民素质作为大事来抓。而且，孙中山先生对武术运动非常重视，他认为，“武术是中华民族之精髓”，“国术”即中华武术的尊称。“国术”一词来源于1928年3月成立的南京中央国术研究会，6月份易名中央国术馆。中央国术馆开始设少林、武当两个门派：少林门主要包括少林拳、查拳、弹腿、八极拳、劈挂拳等，门长是王子平；武当门主要包括太极拳、形意拳、八卦掌等，门长是高振东。中央国术馆成立不久，国民政府即通令各级行政区设立相应机构。因此上世纪30年代初，各省市均相继成立地方国术馆。

在这样的背景下，1929年9月1日青岛国术馆成立。

然而，在动荡的年代，武术的发展也历经沧桑，辉煌过，落寞过，如今，虽然已不复当日“大街小巷都有舞刀弄枪、练习拳脚”的景象，但武术的传承从未停止！



扫一扫关注微信  
公众号柳已青工作室，您可以通过  
renwenqingdao@163.com或拨打电话80889509联系我们。

