

# 英雄不服老，讲台当战场

## 86岁战斗英雄姜凯离休后为孩子们宣讲正能量，目前已宣讲3505场

### 【晚晴风采】

□文/图 半岛全媒体记者 高晓飞

他叫姜凯，16岁填写了参军报名表，被退回来后，他不服气，跑去找指导员，从此开始了自己的戎马生涯，离休后他又以学校、社区为“战场”，继续“战斗”，三十年的宣讲生涯，让他已经成了远近闻名的“姜爷爷”，3505场宣讲把他的生活填充得丰富而又多彩。现在他的生活，用一句话讲最恰当不过了：要么在宣讲，要么在宣讲的路上。

### 曾经<<< 战斗英雄，不断起飞

说起自己的参军经历，姜凯十分感慨。1947年的夏天，河北唐山的一个小县城面向全县年满18周岁的青壮年开展了征兵工作。16岁的姜凯知道了这个消息，也赶忙报了名。但因为年龄不达标，个头又不够，姜凯交的报名表被打回了去。他不死心又跑去征兵办公室找指导员申请，“等我18岁就来不及了，我是这个年纪里个子最高的，我一定要当兵”。当时的他信誓旦旦，就这样，姜凯开始了他的戎马生涯。

姜凯，1931年出生于河北唐山，1947年底刚满16岁的他参军入伍，开始当的是陆军，不到两年便成为一名年轻



姜凯正在江苏路街道齐东路社区讲课。

的共产党员，先后参加了辽沈战役，平津战役以及抗美援朝战争，解放浙东沿海战斗等。他转战南北，多次荣立战功。作为中华人民共和国第一代飞行员、第一批特级飞行员，姜凯安全飞行36年，并带头试飞了许多高难度训练项目。

### 如今<<< 坚守讲台，义务宣讲

辛苦了半辈子，多次死里逃生，离休

时也该颐养天年了，但是他选择了继续“战斗”。今年4月初，在江苏路街道，他开始了他的第3505场宣讲。“我这次的主题是‘关心国防，热爱家园’。”姜凯告诉记者，今年是他宣讲的第三十个年头，他计划今年宣讲一百场。针对社区居民，他最近的宣讲主题主要是热爱家园，而针对学生，他则主要倾向于如何做“三热爱”青年。

“我离休时56岁，党培养我那么多年，我应该继续为社会做点什么。我喜欢孩子，他们是革命事业的接班人，是我们

的未来和希望所在，能为青少年的国防教育工作出力我感到很有意义。”谈及初衷，姜凯总是一往情深，无怨无悔。从30年前离休时起，姜凯便开始了人生的第二次“起飞”：沿着关注未成年人健康成长的新航线，以校园为机场，着陆在孩子们的心田姜凯戎马一生。如今，他也将更多的精力放在社区，深入社区，为居民送去一堂堂充满正能量的课程。

### 计划<<< 不想停歇，忙到96岁

无论到哪个学校演讲，姜凯始终以一个普通共产党员、普通战士来要求自己，坚持“四不要”：不要接送、不要陪同、不要招待、不要报酬，不给学校添任何麻烦。为使报告常讲常新，跟上时代步伐，增强感染力，他很注意学习新知识，每年都要自己花费上千元购买用于演讲的书刊资料，如果不去宣讲，就是在为宣讲做准备，“整材料，看报纸，听新闻，是我的生活主线。”姜凯说，而每次演讲结束回到家，他还要认真做笔记，记录下演讲的时间、地点、主题、听讲人数和演讲效果等，并整理存档，以便不断总结经验，精益求精。

今年姜凯已经86岁高龄了，但是他说起话来依旧铿锵有力，很是坚定，尤其是谈起自己的“戎马生涯”，更是侃侃而谈。“我给自己定了一个目标，要一直演讲到2027年。”姜凯坚定地说道。

### 【社区凡人】

## 破旧边角料，巧手变为宝

观海山社区手艺人张惠云晚年生活丰富，创作了五百余幅布贴画

□文/图 半岛全媒体记者 王一婷

憨态可掬的胖头娃娃，美丽动人的傣族少女，栩栩如生的奔腾骏马……只要给她一些布料和工具，她都能进行创作，以布贴画的形式呈现出来。她就是观海山社区居民张惠云。今年79岁的观海山社区居民张惠云自退休后把精力投入到了布贴画上，不起眼的破旧、废弃“边角料”也能被她的一双巧手变成宝。到现在为止，张惠云已经创作了五百余幅布贴画，晚年生活也因此变得充实而丰富。

近日，半岛记者来到张惠云家中，只见墙上挂满了各种图案的布贴画。单单是“年画宝宝”这个形象，张惠云就创作出十几幅不重样的画作。有挑逗的、有捂耳朵的、有逗公鸡的，还有敲锣吹笛子的等，这些小胖娃都是她用“零件”一点点贴出来的。“别小看这些布料‘零件’，它们材质、颜色和花样的选取，都让我捉摸了半天，非得感觉完美了才行。”张惠云说。

据张惠云介绍，布贴画的创作形象多数是参照自己喜欢的图片进行再创作的。先参照图片将创作形象用铅笔临摹出来，再划分出形象的几大组成“零件”，用纸壳子剪出这些“零件”。由于纸壳较硬，比较好剪，也有定型作用，只需要寻找适合的布料贴在纸壳上，最终粘到纸上即可完成创作。



张惠云展示她创作的生肖鸡。

“我的布料一般是从集市、绸缎店、服装厂等搜集而来的布头和边角料，儿女们为了支持我送礼就送布。”张惠云笑着说，“对我来说，送布就是让我心情愉悦的健康保健品”。当然，丈夫田振昌也非常支持。比如画作题名和装裱这些“粗活儿”是丈夫的。每幅画创作完成后，田振昌会帮张惠云的画作题名，如“童趣”、“喜洋洋”或是“竹报平安”等，再进行装裱，挂到墙上展示。

正值鸡年，张惠云怎么能忘记创作生肖鸡的作品呢？这不，张惠云刚刚完成了两只身着华裳、昂首阔步的大公鸡形象。单是一只“大公鸡”，张惠云从画面绘制、构图安排以及材料选取就耗费了几天的经历，更别说两只都要精致耐看了。张惠云表示，鸡年有个小目标，就是布展开讲，让更多居民感受到布贴画的魅力，同时也希望更多居民朋友把这种民俗文化继承下去。

### 【团队巡礼】

## 社区舞弓弦，演奏动真情

江西路社区二胡队奏响生活新篇章

□文/半岛全媒体记者 张潇  
图/由受访者提供

每周三上午，都会有十几位老人背着一把把二胡来到江西路社区活动室，他们就是江西路社区的二胡队。虽然队员们都已年过六旬，但拉起二胡时依然精神抖擞，每个人仿佛进入了音乐的世界。2014年，他们与江西路社区结缘，居民楼里多了一道亮丽的风景线，二胡队也找到了一个家。

“二胡队又开始练习了。”家住江西路的王明花说，自从二胡队来到这里后，每个周三上午活动室里会准时传出一阵阵节奏明快、透着喜庆的中国传统民乐，她也会到活动室门前听上一小段。十多位二胡队的队员们“挥舞”着弓弦，忘情地演奏着。别看他们平均年龄都在60岁以上，但只要拉起二胡，就特别有精神，脸上没有一丝老态。

在居民眼中，二胡队的演奏已十分到位，但队员们却想做得更好。“能有一个练习的地方不容易，所以我们一定要拉好了。”家住江西路的李永春是二胡队的队员，同时也是江西路社区的居民。2014年底，李永春跟社区说明了二胡队想到社区练习的想法。这一想法得到了社区的大力支持，“正好给咱社区增加点文化气息。”江西路社区党委书记、居委会主任韦岚说，社区



二胡队成员全体留念。

需要这种文化队伍，他们不仅能增强社区文化素养，还可以为居民的生活增添乐趣。

二胡队的队员们大都有30多年的演奏历史了，平常除了自娱自乐外，他们都有一个展示自己才艺的梦想。为了心中的梦想，队员们非常刻苦，练习时每个人都会把自己当成一个“新人”，仔仔细细看谱、认认真真练习。“我十几岁就开始拉二胡了。”李永春说，虽然自己有点二胡功底，但放下的时间太长了。所以，练习结束后，他都要回到家中反复练几遍。

2017年，二胡队将带着梦想踏上“征程”，代表江西路社区参加区级比赛。“我们勤加练习，争取取得一个好名次。”王军说，虽然每周相聚在一起的时间比较少，但大家都会在家中反复练习。队员们都卯足了劲要在这次比赛上惊艳亮相，为队伍争得一份荣誉，为这个“家”送上一份喜报。