

微信out了,它才是我的朋友圈

东城国际社区“行动派”家族姑娘们讲述她们的手账情结

[团队风采]

□文/图 半岛全媒体记者 张杨

说起手账,一部分人对它很陌生。这个词语来源于“日本”。在日本,无论男女老少都会随身带着一本被称为“手账”的笔记本,随时随地掏出来翻翻看,或者在上面记些什么。渐渐地,这股“手账”风也吹入国内。在中韩街道东城国际社区就有这么一群年轻人,一提起手账,她们便有讲不完的故事。她们还有一个响亮的称号——“行动派”。2月25日,记者见到她们时,她们正抱着一本本精美而厚实的本子翻动说笑着。

今年30岁的谢君是一名国企行政职员,是“行动派”手账家族的负责人,她会定期组织组员进行活动交流,线上建立微信群和微博群分享动态与心得,线下举办读书会或是制订主题召集组员现场绘制手账,进行评比和交流。家族自2014年建起,人数已从最初的十几人发展到如今的上百人。家族成员们来自不同的行业和不同的岗位,是手账将她们联系到了一起。她们通常会将我的手账进行分类,有专门写日记的,有专门记旅游攻略的,甚至有专门记食谱的,一本本精美的本子承载着她们的心路历程。

“除了自己喜欢的本子和笔,还有胶带、印章、水彩和贴纸……”家住辽阳东路16号的33岁设计师姑娘俞汀,一边摆弄着自己的手账一边说道。说起开



“行动派”家族部分成员合影。

始记手账的原因,她们表示,大多数都是因为原本工作繁冗枯燥,起初记来备忘或提醒,到后来渐渐演变为记录生活的点点滴滴,将精美的本子贴上贴纸,画上水彩,就如同为自己的人生增添色彩与生机。“每天记录吃了什么好吃的,看到什么好玩的,拍下来贴进手账,与朋友分享快乐,仿佛它就是我的朋友圈,根本用不着微信啦。”今年26岁、从事银行出纳工作的毕研琳笑着说。

“习惯和爱好是最好的老师,我通过记手账12年,培养了很多以前没有的技能,比如画画。”俞汀告诉记者。她之前的专业是计算机,后来开始做手账并学会了自己画动漫、刻章等。更因为记手账已成为每日必行之事,俞汀通过每日记手账督促自己减肥,短短的半年时间,从原先的232斤减到现在的160斤。

谢君告诉记者,目前有些热衷于手

账的爱好者们也会有误区,那就是侧重点的偏离,很多人会疯狂沉迷于买很多漂亮的本子和文具,而忽视了记手账本身。“手账,其实就是一本本子,把它写完了才叫手账。不在乎做得有多漂亮,而是做这件事的初衷,能够从中得到什么。”谢君笑着对记者说。她希望更多的手账爱好者可以加入“行动派”一起交流,感兴趣的朋友可以添加微信:k_k_amber。

全家齐上阵,开起火锅店

埠东新型社区居民李伟娜和家人一起经营火锅店其乐融融



□文/图 半岛全媒体记者 杨帆

2月17日上午,记者来到鲁信合章花园东门外的亿家欢火锅店,见到了店主李伟娜,她正在收拾店铺,等待着中午的客人,在柜台负责收银的是李伟娜的弟弟李伟东,管理厨房和内务的是这姐弟俩的父母。一家人开火锅店16年了,在亲戚朋友的眼中,这一家人其乐融融,令人羡慕不已。

今年30岁的李伟娜在韩国留学5年,毕业后一直在韩国从事房地产相关工作,后来因为部门解散回到青岛。于是她和弟弟商量一起创业,正巧在莱西经营火锅店的父母早已想在青岛开店,家里的火锅店经营了十多年,对李伟娜来说,开火锅店可谓是耳濡目染。得到了父母的同意后,2015年11月选定了现在的这个店铺。

“起初选定这里的时候,我的压力



李伟娜(中)和朋友在火锅店里。

很大,因为房租是莱西店铺的三倍。”李伟娜回忆起当时的辛苦,不禁叹了口气,由于父母还在莱西,装修的重担全部落在了她的头上,从选材到设计都是李伟娜的工作,弟弟李伟东负责办理各种手续,也是跑前跑后。经过姐弟俩的共同努力,火锅店在2015年末正式开业了。

李伟娜回忆起刚开业时的情景感慨颇深,据她介绍,火锅店开张后状况接二连三地发生,来吃饭的人形形色色,有的客人喝多了酒,拿起酒瓶子摔在地上,有耍起酒疯的,也有脾气不好敲坏桌子的。李伟娜说:“以前完全想不到的事情都会发生,开店之后才知道父母的辛苦,赚钱不容易啊。”2016年,李伟娜的父母停了莱西的店来到青岛,帮助李伟娜和李伟东一起经营火锅店。在李伟娜父母的帮助下,火锅店的生意越来越好,李伟娜说:“这让我想起了以前,我们一家人就是这样一起在火锅店里忙活,如今已经16年了。”

李伟娜介绍说:“我们家的火锅比较传统,口味与现在流行的重庆火锅不同。”她记得大概是1998年,父亲到内蒙古学习火锅店经营,羊肉的切制和配料都是偏重内蒙古风格的,现在李伟娜的父亲负责店里的后厨工作,火锅的口味又上了一个台阶。李伟娜说,“本来火锅店的店名叫‘一家欢’,后来父亲说不能只让我们家里欢快啊,于是就改名叫‘亿家欢’,希望来到我们店里吃饭的人都能欢欢乐乐、幸福美满。”