

# 畅谈翰墨艺术，共叙文化盛事

## 平度文广新局举办新春书画笔会，书画家共作《报春图》

□半岛全媒体记者 王晓伟  
通讯员 宗绪昌 姜莎莎 刘俊

2月6日上午，2017年新春书画笔会在平度市文广新局三楼会议室举行。10余名书画艺术家齐聚一堂，畅谈翰墨艺术，共叙文化盛事。

记者了解到，本次笔会由市文广新

局主办，2017年是平度文化崛起振兴的一年，市文广新局积极实施“1272”和“文化+”战略，促进全市文化事业文化产业融合发展，公共文化市场并行提升，争创全国文化环保城市，打造中国书画之乡。

在笔会现场，到处都散发着翰墨的清香，书画家们纷纷挥毫泼墨留下珍贵

的墨宝和画卷。书画家以饱满的热情，争相挥毫泼墨，丹青溢彩，翰墨飘香。短短数小时，一幅幅洋溢着新时代气息的书画新作挂满了整个会议室。“厚德载物”、“大展宏图”等书法作品刚劲有力，“富贵吉祥”、“梅花”等一幅幅水墨丹青栩栩如生。艺术家们用这些匠心独运、饱含作者心血、具有丰富内涵的书画作

品喜迎新春新气象。

为了共同见证此次笔会，书画家们共同创作《报春图》，主题鲜明、构图严谨、立意新颖、色彩饱满。迎春书画笔会作为文广新局的传统文化活动，为新年开创文化新气象增添了丰富内涵，助推平度文化创新发展和青岛北部文化高地建设。

## 醉书平度

□田暖

1

我们到达的时候  
玫瑰开满了大泽山的小腰，刚好的金风玉露  
田畴起伏，只望一眼已是百年如许  
再望是酒，清冽如泉  
从高氏庄园的山顶倾下所有流动的美  
漫长的发酵之后，岁月已滤净了欲望的纯度  
当水车车起这绵长的情谊  
缓缓斟入二十四樽金杯  
干杯吧，干杯！二十四个节气里  
每时每刻都有一粒葡萄对酒的相思

2

每一粒葡萄都藏着一个与众不同的海  
我吮到了你的柔情蜜意，你的酸涩多汁  
你的晶莹，动荡  
翻卷在唇齿与咬噬的尘世浪尖上  
兀自破碎，却有日久而生的奇香

我默念着你众多的名字  
金手指、黑美人、阳光玫瑰、巨峰……  
便想起了一个人  
也曾这样，在黑夜的一端  
轻轻呼唤着我们，对爱的命名  
葡萄架下，围拢着众多葡萄的兄弟姐妹

在这里，星星是另一些葡萄  
候鸟衔来了酒神的珠玑  
这些与众不同的葡萄，在葡萄园里  
我只用柔软的那面爱你  
坚硬的部分，让鸟喙带到远方  
自卫、防御、发芽，或者长成皎洁的群山

3

刻碑的人走了，刻碑的人又来了  
沿着荆棘，野花和兀自向上的阶梯

一群人怀抱刻碑的心  
艰难地攀援，让攀登有了碑的高度

在天柱山，人和山齐高的时候  
才能摸到魏碑的纹理，刻碑者的风骨

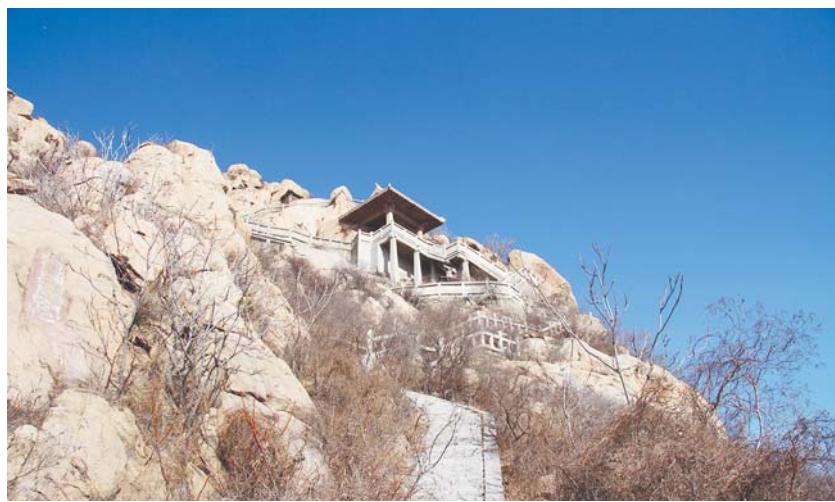
但我看到模糊的印迹，我连脚印也没有留下  
一个人的悲哀，有着刻碑人的双重隐痛

在一千五百年的风里  
我只是寂静的一部分，一个剥落的小点儿

所幸，这让我听到  
远处的天柱书院，隐隐传来钟磬般的书声

4

在平度九中，还有一群  
和大泽山的葡萄一样



天柱山

“吃着有机食品、喝着牛奶、听着音乐”  
长大的一代小白鹅

它们在天柱书院和我擦肩时  
我闻到了它们身上和鹅小鹅一样的  
书卷味儿，露珠味儿  
雨水下在“福泽百世”的石刻上  
沙沙地，它们抖起了翅膀

作为鹅小鹅的同学和同行  
站在孔子像下  
我想把一座书院悄悄请回我的学校  
把“和谐”之声夹进孩子们诗意的一生

作者简介：田暖，女，本名田晓琳。中国作协会员，曾参加诗刊社第29届青春诗

会。诗歌见于《诗刊》《诗选刊》《诗探索》《中国诗歌》等，并入选多类年选；著有诗剧《隐身人的小剧场》等，诗集《如果暖》，诗合集《我们的美人时代》《诗歌组》《海边》。曾获中国第二届网络文学大奖赛诗歌奖，第四届中国红高粱诗歌等。

诗和远方  
由春泥诗社协办

## 春泥诗社社徽、社歌征集启事

为了进一步打造春泥诗社文化品牌，提升春泥诗社整体形象和文化内涵，凝聚人心，振奋精神，激发社员创作热情，扩大春泥诗社在全国诗坛的影响力，现面向全国开展春泥诗社社徽、社歌征集活动。具体事宜如下：

### 一、征集范围

全国关心和支支持春泥诗社建设发展的社会各界人士。

### 二、征集时间

即日起至2017年3月30日止

### 三、征集内容及要求

#### 1、社徽

(1)社徽要涵括春泥诗社的文化底蕴和发展内涵，要体现诗社的传承特色和发展前景。

(2)社徽图案应具有较强视觉感染力，要庄重典雅、美观大方、色彩鲜明、构思新颖、创意独特，具有较高的识别度，能凸现诗社特点，力避繁复和过度抽象。

(3)便于制作，适宜作为诗社对外交流宣传，以及进行诗社及社会活动的形象

标识。

(4)作品须附有200字左右设计思想和创意的文字说明，简述其构思及象征意义，同时标明比例、字体、色标等。

#### 2、社歌

(1)社歌歌词要切合诗社内涵，简洁凝练，朝气、激情、豪迈、优美、朴实自然，简明易记，朗朗上口。

(2)体裁风格激昂向上、旋律要朝气蓬勃，催人奋进，易学易唱，有较强的感染力。能够体现社员积极向上的精神风貌，并富有时代特色。

(3)调性节拍明亮大方，有一定的地方特色，乐句乐段布局合理，修饰处理艺术得当。

#### 四、投稿要求

1.社徽投稿者须提供A4纸规格彩色稿一份，并附创意说明一份。亦可用U盘、电子邮件等方式投送。投稿形式不限，可个人投稿，也可以集体投稿。

2.社歌投稿者，歌词、歌谱须按A4纸规格提供打印稿。

3.投稿请注明“春泥征集”字样，并写明作者姓名及联系方式。纸质稿请交寄至山东省平度市春泥诗社秘书处(平度市人民路2.2号)；电子稿请发至邮箱pdwhzfyf@163.com。

4.所有来稿、光盘等恕不退还，请投稿者自留底稿。

5.截稿日期：2017年3月30日。

#### 五、评选办法

1.诗社组成社徽、社歌评选小组，按照“公开、公平、公正、择优”的原则进行评选。

2.应征作品由诗社秘书处汇总整理后交评选小组进行初选。评选采用作品登记编号方法，投票时不出现真实姓名，力求公正公平，初评结束后由诗社秘书处对应作品编号，公布入围作品编号信息。

3.入围作品在春泥诗社网站上公布，广泛征求社会意见。

4.在充分征求意见的基础上，评选小组进行评选，评选结果经诗社社委会审定后公布并给予表彰奖励。

#### 六、奖励办法

活动分设社徽、社歌一等奖各一名，奖金1000元；二等奖各两名，奖金500元；三等奖各三名，奖金100元；纪念奖若干名，各奖励纪念品一份。

#### 七、注意事项

1.应征作品不得违反相关法律规定，不得含有任何涉嫌民族歧视、宗教歧视及其他有悖于社会道德的内容。

2.投稿人须保证设计作品的原创性，不得抄袭。如作品发生知识产权或版权纠纷等，诗社有权取消其应征资格，所有法律责任由投稿人承担。

3.征集作品知识产权归春泥诗社所有，凡入围的作品，其著作权、修改权及使用权归春泥诗社所有。

4.本次活动最终解释权归春泥诗社。热烈欢迎广大诗社社员和社会各界人士踊跃投稿！

咨询电话：18661668057 (高永峰)

春泥诗社  
2017年1月25日