



八仙与龙王斗法

蓝采和出场

八仙过海献青秀

青岛文旅产业再添“新名片”，山东首个大型高科技舞台演艺水秀《青秀》全球首演

□文/图 半岛记者 黄静斐 刘红 李晓哲 通讯员 王文辉 王伟

4月29日，山东首个大型高科技舞台演艺水秀——《青秀》在青岛西海岸新区东方影都举行全球首演，这场蓄势4年的国际级大秀正式向观众揭开了神秘的面纱，惊艳亮相。《青秀》的启幕，掀起了青岛文旅产业的新高度，为青岛建设海洋名城、打造时尚之都再添新的活力。

现代舞美带来震撼体验

《青秀》以八仙参加王母宴会后，驭水过海时与龙王发生争执，七仙为救被擒的蓝采和与四海龙王激斗的剧情徐徐展开。现场，超大水舞台及投影弧幕、首创表演用造浪系统、大型水幕喷泉等，上演了一场亦真亦幻的海洋奇观；近60位角色时而腾云驾雾，时而翩翩起舞。当光效组成的海雾隐去，逼真的海龟、水母等飞行道具在观众头顶掠过，全息投影营造的海浪袭来，令现场观众发出一阵又一阵赞叹。舞台开合间，宇宙、海底、群山等不同维度空间的场景逼真显现，各种高科技手段糅合音乐、舞蹈、杂技等多种表演形式，让观众仿佛置身于光怪陆离的剧情之中，带来强烈视觉冲击和心灵震撼。

据了解，演绎现场是为《青秀》量身打造的国际型秀场，位于青岛西海岸新区星光岛，与东方影都大剧院相邻，总建筑面积2.15万平方米，内设座位1480个。室内演出舞台中央是一面巨型弧幕，两侧山峰湖泊均可根据剧情需要移动位置，舞台时而是陆地，时而是海面，极为生动。3D全息投影技术营造的视觉效果与巨幕投影相融合，似梦似幻。舞美方面，使用了许多高科技手法来辅助艺术呈现，包括升降舞台、移动道具、2D/3D飞行等，栩栩如生的场景令人赞叹不已。值得一提的是仿真飞行道具的设计，专门邀请国外飞行道具设计师为《青秀》定制了模仿海底生物的飞行道具，非常写实逼真，增强了观众在海底的感受。

超级大秀再现经典神话

《青秀》共分11幕演出，包括第一幕《序幕》、第二幕《王母娘娘庆典》、第三幕《八仙驾到》、第四幕《八仙过海》、第五幕《龙王之子》、第六幕《水之国》、第七幕《风之国》、第八幕《冰之国》、第九幕《龙王之子复仇》、第十幕《火之国》、第十一幕《观音降世》。

“八仙过海的故事本身就是绝佳的创作题材。八仙中每位角色都具有鲜明的个性，再融入水、风、冰、火四种新的元素，人物形象更加立体，故事情节更加饱满。”总导演兼艺术总监吕克·佩蒂说，《青秀》的特点就是通过西方现代手段、高科技舞美呈现，来讲出不一样的中国故事，“这是一版全新的八仙故事，相信这种创新式的还原，能让世界各地更多的朋友爱上这个故事。”

据介绍，《青秀》由世界一流的艺术团队ATG历时4年创作而成。创排团队的成员来自中国、美国、加拿大、瑞士、比利时等多个国家。本台大秀的总导演兼艺术总监吕克·佩蒂被誉为表演艺术界“魔术大师”，此前他曾执导过太阳马戏团、法国迪士尼电影节等。创作期间，ATG团队多次探访中国，挖掘故事背后的历史文化，糅合现代舞美表达手段，在保证故事完整性与国内观众文化习惯的前提下，力图带来全新的视听体验。

成就时尚之都“新名片”

2018年4月，全球投资规模最大

的影视产业基地——总投资500亿元的青岛东方影都在青岛西海岸新区建成开业，涵盖影视产业园、融创乐园、融创茂、秀场、剧院、星级酒店群、游艇会、滨海酒吧街、国际学校、高端住宅等复合型功能业态，使青岛西海岸新区“影视之都”名片更加闪亮，加快了青岛文旅产业与世界融合的步伐。今年随着电影《流浪地球》的热映，东方影都更是成为游客向往的网红打卡地。在前不久举行的青岛国际时尚之城答辩会上，青岛市文化和旅游局局长李苏满表示，要发挥夜游青岛的优势资源，引进全天候的、全季节的文旅大项目。此次《青秀》的上演，标志着青岛东方影都业态的进一步完善，“诗与远方”成为现实。

《青秀》作为目前青岛独有的一款全新的文旅演艺产品，不仅将成为市民和游客夜间休闲的重要项目，更展现了时尚青岛文化的内在驱动力，为青岛建设成开放、现代、活力、时尚的国际大都市增添新的文化内涵和活力。未来，它将作为全新的文化载体，助力打造本地概念的IP和衍生品，有力地提升青岛文化旅游型城市配置的“软实力”，成为青岛推荐给全世界的文旅“新名片”。

侧写：你也有可能是主角

记者全程观影，最大的感受就是大秀与观众零距离互动，真正感觉大秀就在眼前表演一般。在现场，不仅演员会从观众席上出现，天空中飞过的

仙子触手可及，演出中甚至有观众直接被“何仙姑”拉上了舞台互动，她甚至还能跟八仙游玩，跟张果老的驴互动，成为演出中名副其实的主角。

青岛东方影都文化旅游管理有限公司副总经理郭玉龙介绍，这场大秀最大亮点是用高科技的技术来演绎传统故事。和普通的戏剧不同，它是用电影的手法来排剧，在观众座席上有很多互动，一些道具会从眼前飞过。和国外大秀的不同在于，《青秀》有着清晰的故事线，能让观众有着情感的共鸣，这是国外的秀所不具有的。

为什么选择青岛呢？郭玉龙表示，青岛是一个时尚的城市，有着丰富的旅游资源，有崂山、大海，每年有数以亿计的人来青岛，看的是青岛的自然美景，这次加入高科技的时尚大秀，也是基于这一点，把这场大秀落地在青岛。其次，这场大秀在表现形式上融合了杂技、武术及声光电等高科技的技术，这也和青岛“现代、开放、时尚、活力”的气质相契合。“此外，很多人不知道，青岛和‘八仙过海’的故事有着很深的渊源，传说八仙第一次过海就在青岛，始发站就在崂山，现在崂山还留有八仙曾经休息过的‘八仙墩’。”



更多精彩内容请扫描二维码。